

# SLIVNIŠKI *pogledi*

## IZ VSEBINE:

Intervju: **Leon Drame** (str. 4)

Aktualno: **V znamenju 1. novembra** (str. 6)

Predstavitev kraja: **Laze** (str. 8)

Naša društva: **KD Rak Rakek** (str. 24)

OBČINA  
CERKNICA



Beč | Bečaje | Begunje pri Cerknici | Bezuljak | Bločice | Bloška Polica | Brezje | Cajnarje  
Cerknica | Čohovo | Dobec | Dolenja vas | Dolenje Jezero | Dolenje Otave | Gora | Gorenje  
Jezero | Gorenje Otave | Goričice | Grahovo | Hribljane | Hruškarje | Ivanje selo | Jeršiče  
Korošče | Koščake | Kožljek | Kranjče | Kremenca | Krušče | Kržišče | Laze pri Gorenjem Jezeru  
Lešnjake | Lipsenj | Mahneti | Martinjak | Milava | Osredek | Otok | Otonica | Pikovnik  
Pirmane | Podskrajnik | Podslivnica | Ponikve | Rakek | Rakov Škocjan | Ravne | Reparje  
Rudolfovo | Selšček | Slivice | Slugovo | Stražišče | Sveti Vid | Ščurkovo | Štrukljeva vas  
Tavžlje | Topol pri Begunjah | Unec | Zahrib | Zala | Zelše | Zibovnik | Žerovnica | Župeno

917723860190061



## VSEBINA

|   |    |
|---|----|
| <b>Uvodnik</b> .....                            | 3  |
| <b>Intervju</b>                                 |    |
| <i>Leon Drame</i> .....                         | 4  |
| <b>Aktualno pri nas</b>                         |    |
| <i>V znamenju 1. novembra</i> .....             | 6  |
| <b>Od Unca do Zahriba, od Osredka do Laz</b>    |    |
| <i>Laze</i> .....                               | 8  |
| <b>Iz občinske hiše</b> .....                   | 10 |
| <b>Občina za občane</b> .....                   | 11 |
| <b>Dogaja se</b> .....                          | 14 |
| <b>Ideja za izlet</b> .....                     | 21 |
| <b>Gospodarstvo</b>                             |    |
| <i>Svet zavarovanje</i> .....                   | 22 |
| <b>Naša društva</b>                             |    |
| <i>KD Rak Rakek</i> .....                       | 24 |
| <b>Kultura in kulturniki</b> .....              | 26 |
| <b>Šport</b> .....                              | 28 |
| <b>Mladi mladim</b> .....                       | 30 |
| <b>Varnost</b> .....                            | 32 |
| <b>Duh nekega drugega časa</b>                  |    |
| <i>1935 Gorenje Jezero – temni oblaki</i> ..... | 34 |
| <i>Notranjske artikulacije</i> .....            | 34 |
| <b>Notranjski regijski park</b> .....           | 35 |
| <b>Obveščamo</b> .....                          | 36 |
| <b>Razgibajmo možgane</b> .....                 | 38 |
| <b>Lepo vabljeni</b> .....                      | 40 |

Kolofon: **Slivniški pogledi** – glasilo Občine Cerknica

Izdaja: Občina Cerknica, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica. Izid: vsak mesec, na začetku meseca. Brezplačno ga prejmejo vsa gospodinjstva v občini Cerknica. Cena izvoda s poštnino za naročnike izven občine Cerknica: 2,78 €. Naklada: 4.050 izvodov. Mednarodna standardna serijska številka ISSN: 2386-0197. Odgovorna urednica: **Sergeja Širca**. Uredniški odbor: **Marija Hribar, Miha Jernejčič, Maja Mahne, Maruša Mele Pavlin in Maruša Opeka**. Naslov uredništva: Slivniški pogledi, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica. Elektronski naslov: urednistvo@slivniskipogledi.si. Glasilo se financira iz sredstev proračuna Občine Cerknica in prihodkov oglaševanja. Oblikovanje in tisk: Evrografis d. o. o.

Fotografija na naslovnici: Pogled izpod Slivnice: spredaj Grahovo, zadaj Žerovnica, v ozadju Snežnik.

Foto: **Zoran Vidrih**

# Drobtinica povezuje

*15. oktober je bil prijeten in dobrodelen dan, saj so v avli Mercator centra v Cerknici šolski prostovoljci in učenci interesne dejavnosti kuharska tekmovanja zamenjevali kruh, sadje, pecivo in ostale dobrote za prostovoljne prispevke. Prijetno pa je bilo tudi petkovo druženje ob pakiranju peciva Pekarne Žabica.*

**D**robtinica ni le akcija, na kateri se vsako leto zbere veliko finančnih sredstev za otroke naše šole, pač pa je tudi akcija, za katero zaviha rokave veliko zaposlenih na OŠ Notranjski odred Cerknica, članic Notranjskega študentskega kluba ter učencev in njihovih staršev. Posebnost te akcije je tudi povezovanje več lokalnih organizacij. Dogodek je potekal v okviru območnega združenja Rdečega križa Cerknica-Loška dolina-Bloke.

Četrta cerkniška akcija Drobtinica je tako uspešno za nami in upamo, da se bo tovrstnih drobtinic v prihodnje nabralo za celo štruco kruha. Hvala vsem, da ste bili »dobri kot kruh«, nas obiskali in na svoj način prispevali!

Avtor: *Manca Farkaš*



Foto: **Nina Jerič**



# Pogled, uprt v prihodnost



Foto: Valter Leban

*V preteklih dneh  
smo verjetno  
vsi razmišljali  
o preteklosti.  
Dan spomina  
na mrtve je  
prinesel spomine  
na ljubljene  
ljudi, ki jih ni  
več med nami,*

*a so pomembno vplivali na nas. Iz  
onostranstva bi nam najbrž radi  
sporočili, naj odločno potegnemo jasno  
ločnico med preteklostjo in prihodnostjo,  
sicer se nam lahko zgodi, da nam duhovi  
iz preteklosti ne bodo pustili mirno živeti  
v prihodnosti.*

**Z**avedanje lastnih korenin nam seveda omogoča, da najdemo svoje mesto v svetu. Čeprav se pogosto borimo proti temu, vendarle naše korenine vplivajo na razvoj naših osebnostnih lastnosti in sposobnosti, hkrati pa tudi določajo socialne razmere, v katerih se rodimo in odraščamo. Ne rečemo zaman rekli, da kri ni voda.

Prav na našem zelenomodrem kotičku pod Slivnico je kri očitno zelo gosta. V povprečju smo precej tradicionalni, kar potrjuje pogled na naša pokopališča: večina grobov je lepo urejenih vse leto, ne samo okoli prvega novembra. Tudi lastnik lokalnega pogrebne podjetja **Franc Zrimšek** opaža, da so prebivalci občine Cerknica glede organizacije pogrebov še zelo tradicionalni.

Ko gledamo nazaj, se ne oziramo samo v prejšnjo generacijo, ampak pogled seže precej dlje v preteklost. Stare slike, ki ohranjajo spomine, zgodbe in lokalno izročilo, so ena najbolj obiskanih spletnih strani, povezanih z Notranjsko. V tokratni številki Slivniških pogledov z njimi obujamo spomine na gledališče na Gorenjem Jezeru.

Postalo je zelo moderno, če poznamo več rodov svojih prednikov, tudi to smo – kot recimo noč čarovnic – očitno uvozili iz severnoameriške kulture. Tokratni intervjuvanec, rodoslovec **Leon Drame**, pravi, da se za svoje korenine najbolj zanimajo Američani – predsednica slovenskega rodoslovnega društva v Ameriki pa izvira z Blok.

Tudi slovenski cerkveni arhivi, kjer lahko najdemo podatke o krstih, porokah in smrtih svojih prednikov, so strašansko zasedeni. Drame pravi, da je čakalna doba od dveh mesecev do pol leta.

Seveda pa obstaja velika verjetnost, da se bomo med potjo, če bomo gledali nazaj, zaleteli v »kandelaber«. Prav je, da ne pozabimo zgodovine, a če bomo pogled preveč upirali v preteklost, bo pogled v prihodnost zamegljen. Ne pustimo, da bi preteklost zastrupila prihodnost - nenazadnje bomo v njej preživeli preostanek svojega življenja.

Sergeja Širca

# Leon Drame, mož številnih zanimanj in znanj



Foto: Maruša Mele Pavlin

**Leona Drameta** z Rakeka je javnost spoznala kot jamarja, v zadnjih letih pa se nanj obračajo tisti, ki iščejo svoje

korenine. Raziskovalno žilico je uspešno usmeril tudi v rodoslovje, saj je lani ob 20-letnici Slovenskega rodoslovnega društva prejel društveno priznanje in zahvalo. Kot so zapisali, se je izkazal kot izviren in predan raziskovalec notranjskih rodovnikov, s čemer je postavil vzor posnemovalcem. Z bronastim taborskim priznanjem pa ga je leta 2014 za več kot 40-letno udejstvovanje v jamarstvu in za rodoslovne raziskave nagradila Občina Cerknica. Je iskrič in zanimiv sogovornik.

## Gospod Drame, sva kaj v sorodu?

Sva. Štirikrat. (Kasneje mi na posebnem programu pokaže vse linije; op. avt.).

## Koliko kolen nazaj pa poznate svoje sorodnike?

Dvajset, tam nekje do leta 1600.

## Kdaj ste se začeli zanimati za rodoslovje?

Tam okoli leta 1985 smo obiskali »žlahto« v Loškem Potoku in sem začel pisati. Raziskava se je kar širila in širila, že takrat sem po tej strani naštel okoli petsto sorodnikov.

## Je zanimanje za rodoslovje veliko?

Cerkveni arhivi so strašansko zasedeni. Čakalna doba je od dveh mesecev do pol leta, si pa rodoslovci pomagamo med sabo. Za svoje korenine se najbolj zanimajo Američani. Njihovo *Slovenian genealogy society* (Slovensko genealoško društvo; op. avt.) je imelo pred kratkim četrto konferenco. Njihova predsednica Rose Marie Maček izvira z Blok. Največ Notranjcev je v Ameriko sicer odšlo leta 1909.

## Zakaj?

Ne vem. Pa veš, kdaj jih je odšlo najmanj? Med gospodarsko krizo. Takrat so prihajali nazaj. Če so lahko. Večina izseljencev ni imela denarja za karte. Če se jih je nabralo zadosti, je ladja odplula v Evropo.

## Če računamo, da je bilo nekoč prebivalcev manj, smo si Notranjci verjetno vsi malo v sorodu ali so se morda precej selili?

Težko rečem. Ne vemo, koliko je bilo na leto smrti, rojstev pa je bilo v cerkniški fari letno 180, takrat so v faro sodile še današnje župnije Unec, Rakek, Begunje in Grahovo. Najbolj so si v sorodu ljudje iz vasi, ki so imele za časa Marije Terezije okoli dvajset hiš, najmanj pa iz Cerknice in z Rakeka. Če se poročita dva Rakovca, sta najverjetneje peta bratranca, to je deset, dvanajst kolen razlike. Osemdeset odstotkov porok je bilo v vasi, ven so se ženili le župan in premožnejši. Če je imel zemljo, je iskal zemljo, če je bil nezakonski, je iskal nezakonsko ... Saj rečemo, da gliha vkup štriha. Še eno zanimivost ti povem, kraj, kjer se najbolj spreminjajo hišna imena in so se že v preteklosti, je Martinjak.

## Kje dobite največ podatkov?

Za Notranjce v Nadškofijskem arhivu Ljubljana. Za linijo po očetu moram v Maribor, za Primorce pa v Koper. Če raziskujem Cerknico, je tri četrt oseb z mano v sorodu, če Slavino, pa polovica. Glavni krivec za to je Adolf Obreza, iz hiše, ki ji danes v Cerknici rečejo Kravanjeva. Bil je poslanec na Dunaju. Je moj daljni sorodnik, njegov rodovnik je ogromen, vsebuje okoli osem tisoč oseb.

## Ogromno veste, rodoslovno društvo vam je podelilo priznanje, najbrž ne samo zaradi družinskih debel, ki ste jih naredili?

Ne. Priznanje sem dobil za program, v katerem podatke iz Excela preneseš v rodoslovno zbirko. Obratno je

enostavno, to je pa kompliciran postopek. Program sem naredil s pomočjo še petih ljudi, žal ga nisem še objavil.

**Lahko poiščete kakšno vzporednico med rodoslovjem in jamarstvom?**

Raziskovanje, globine, to bi lahko bilo, ja ... Zanimivo je, da je bilo jedro ljubljanskih jamarjev med seboj v sorodu: Šerko, Brinšek, Cerkljani.

**S Šerkom ste v sorodu tudi vi.**

Ja, ampak v daljnem. Oni pa so za sorodstvo vedeli.

**Tudi vi sodite med tiste, ki jih je z jamarstvom okužil profesor z rakovške šole krasoslovec France Habe?**

Ko je šel z Rakeka, sem hodil v tretji razred. Želel sem se vključiti v njegov krožek, pa je rekel, da sem premlad.

**Se je tega kasneje spomnil?**

Seveda, veliko sva raziskovala skupaj, bila sva na več raziskovalnih taborih.

**Zaposleni ste na Inštitutu za raziskovanje krasa pri ZRC SAZU, ste še aktivni jamar?**

V jame grem le še službeno, drugače pa delam v knjižnici, arhivu, na kartah ... Zaradi vzorčenj in meritev sem bil sigurno največkrat v Postojnski jami.

**Veliko jam ste obiskali, imate najljubšo?**

Vsaka jama je unikatna. Recimo Zelške jame, v njih se vsake štiri do pet let naredijo ledeni zvonovi. Res je prav vsaka po svoje unikatna.

**Imate radi svoj mir?**

Ja in ne.

**Sprašujem, ker ste imeli dolgo časa v najemu hišo Vrh korena na Javornikih.**

To pa zaradi organizacije mladinskih raziskovalnih taborov, slikarske kolonije smo imeli in težke polharije. Šestnajst let je, odkar smo ljudje iz petih občin ustanovili Polharsko društvo Javorniki. V glavnem smo s polhanjem želeli ohraniti tradicijo. Na Srednji gozdarski in lesarski šoli v Postojni vodim polharski krožek. Učenci morajo delati »škrince«, strojiti kožo, pokažem jim, kako se sešijejo polhovke. Kroje zanje smo dobili pri Opekovi v Ložu. Trem si je že uspelo sešiti kapo, desetim pa še ne.

**In kakšna je današnja mladina?**

Včasih sem bolj krotilec kot vaditelj (*smeh*).

**Ste pa tudi vaditelj golfa.**

Izpit za igralca sem delal v Ljubljani, na Barju, za vaditelja pa na Smledniku. Letos ga sicer ne učim na nobeni šoli. Sem tudi med ustanovitelji Badminton kluba Rakek, ampak badmintona zaradi roke ne igram več.

**Kako je pa s sankanjem?**

Pri polharskem društvu imamo sekcijo, ki je članica Sankaške zveze Slovenije. Samo tekem ne moremo organizirati, Postojna včasih odpre »kališko cesto«, Cerkljani in Pivka pa imata park in so kar problemi. To je šport, ki ga Občina Cerkljani in Policija ne priznavata (*smeh*).

**Pravite, da ste tudi vlakoljube. Kaj to pomeni?**

Da imam rad miniaturne vlake, kar nekaj jih imam in makete, ki sem jih naredil sam. Od leta 1970 sem tudi član Društva ljubiteljev železnice Železna cesta.

**Glede na to, da ste z Rakeka, sploh slišite vlak, ko gre mimo?**

Slišim, me pa ne prebuja ali kaj takega. Kadar se ga fino sliši, takrat bo dež.

**Zelo radi imate knjige, še tiskanja ste se lotili!**

Ja, sam sem naredil knjigo, Rokovnik za manjše jame, za jamarje. Stroje sem kupil, ostalo pa naredil sam. Ogoromno je postopkov, v tiskarni imajo za to delo najmanj šest ljudi.

**Ko sva že pri knjigah, koliko jezikov govorite?**

Francosko in angleško bi si upal tudi kaj napisati, malo govorim nemško in italijansko, razumem tudi precej slovanskih jezikov.

**Od kod?**

Zaradi stikov z bolgarskimi, ruskimi, ukrajinskimi jamarji ... Z Jamarskim društvom Rakek smo veliko hodili po Evropi.

**Danes hodite tudi po sodiščih.**

Sem sodni izvedenec na področju rodoslovja. Mi in zdravniki smo zaradi Zakona o varovanju osebnih podatkov med nebom in zemljo ... Vedno težje je priti do podatkov.

**Kdo se največkrat obrne na vas?**

Za Cerkljano ne vem. Na Postojnskem recimo Eles, ko išče nadomestne parcele za stebre. Zgodi se, da je zadnji lastnik parcele zabeležen leta 1835 in potem iščem potomce. Težko je, če so v tujini. Pri tem so nam v pomoč vsakoletna srečanja Slovencev in njihovih potomcev v tujini. Recimo, v Paragvaju se dobijo enkrat na leto in se poznajo med seboj. No, če bi bilo po moje, bi dobili zemljo v naravi tisti, ki jo obdelujejo.

**Tudi vi jo, s pomočjo sosedov si pridelate vse kmetijske pridelke. Spremljate pa tudi cvetenje rastlin.**

Sem član Čebelarškega društva Rakek. Imam nakladne panje.

**Kakšen med imate?**

Koprivov.

**Koprivov?**

Če ni smrek! Letos so koprive medile kot nore.

# V znamenju 1. novembra

*Za nami je prvi november, dan spomina na mrtve, dela prost dan, ki na pokopališča v poklon rajnim vsako leto privabi množice ljudi.*

**V** naši občini imamo kar 15 pokopališč – v Begunjah, Bezuljaku, na Bločicah, Bloški Polici, v Cajnarjih, Cerknici, Gornjih Otavah, Grahovem, Ivanjem Selu, na Kožljeku, Lipseju, Rakeku, Svetem Vidu, Uncu in v Žerovnici. Za njihovo vzdrževanje skrbi javno podjetje Komunalna Cerknica d.o.o., ki v občini Cerknica opravlja javno službo pokopališke in pogrebne dejavnosti.

»Na vseh pokopališčih je skupaj skoraj 2.200 najemnih grobnih prostorov,« je povedala **Kaja Zgonc** iz cerkniške komunale. Pojasnila je, da se grobni prostor lahko najame v primeru smrti v družini ali s prenosom najemništva. V skladu z zakonom pravico do najema pridobi oseba, ki poravnava stroške pokopa. Najemnik je dolžan enkrat letno poravnati najemnino, ki znaša 8,15 evrov na kvadratni meter in je enaka na vseh pokopališčih v občini Cerknica.

Komunalna upravlja tudi s petimi mrliškimi vežicami v Begunjah, Cerknici, Grahovem, na Rakeku in Uncu. Cena najema je povsod enaka: slabih 84 evrov. Na komunalni ugotavljajo, da mrliške vežice uporabijo v okrog 80 odstotkih vseh pokopov. Od teh je večina žarnih, le redki so še klasični. Prav tako je v naših krajih še vedno redkost raztros pepela. »Na rakovškem pokopališču imamo posebno mesto za raztros, vendar ni velikega zanimanja,« pojasni Zgončeva. Nekateri bi radi, da se njihove

upepeljene posmrtno ostanke raztrosi v naravi, za kar je potrebno pridobiti potrebna dovoljenja.

## Med 80 in 100 pogrebov letno

V cerkniški občini pogrebno službo že 25 let opravlja podjetje Pietas Zrimšek & Co. d.n.o., ki je eno izmed prvih zasebnih podjetij v občini. Pogovarjali smo se z ustanoviteljem **Francem Zrimškom**, sicer pa nasledstvo v podjetju prevzema sin **Florjan**. »To ni delo, ki bi ga zmožel opravljati vsak. Delamo v vsakem vremenu, 24 ur na dan, vse dni v letu. Zraven smo pri prometnih nesrečah, samomorih. Policistom, gasilcem, reševalcem so na voljo psihologi, ki jim pomagajo reševati travmatične izkušnje, nas pa nobeden nič ne vpraša. Smo celo terapevti svojcem, ki so doživeli izgubo. Je pa opravljanje pogrebne dejavnosti še toliko težje v domačih krajih, kjer se skoraj vsi med seboj poznamo,« o svojem poklicu pripoveduje Zrimšek.

Kot pristojen izvajalec pogrebne službe v cerkniški občini so po uradni dolžnosti prisotni na vseh pogrebi. Teh je med 80 in 100 letno. Zrimšek opazuje, da so prebivalci naše občine glede organizacije pogrebov še zelo tradicionalni. »Po- leg nujnih storitev v večini primerov poskrbijo za cvetje, pevce, trobentača in seveda pogrebščino,« našteva Zrimšek. Cene pogreba so zato zelo različne. Cena osnovnega pogreba se giblje nekje med 1.000 in 1.400 evri, če pa svojci izberejo krsto ali žaro višjega cenovnega razreda in vrsto dodatnih storitev, je cena lahko precej višja.

## V pričakovanju novega zakona

V zadnjih mesecih je v javnosti aktualna razprava o novem Zakonu o pogrebni in pokopališki dejavnosti. Pogrebna dejavnost vključuje zagotavljanje 24-urne dežurne službe, ki je obvezna občinska gospodarska javna služba, prevoz, pripravo in upepelitev pokojnika ter pripravo in izvedbo



pogreba. Pokopališka dejavnost, ki jo zagotavlja občina, pa obsega upravljanje ter urejanje pokopališč.

Nov zakon predvideva, da bi se pogrebna dejavnost, z izjemo 24-urne dežurne službe, izvajala kot tržna dejavnost in bi lahko državljani sami izbrali izvajalca pogrebnih storitev, medtem ko bi pokopališka dejavnost ostala v pristojnosti občin. Zaradi številnih odprtih vprašanj glede zakona pa je državni svet na zakon izglasoval odločilni veto, zato je moral državni zbor ponovno odločiti o podpori zakonu in ga je kljub številnim pomislekom javnosti še enkrat sprejel. Na komunalni novega zakona ne odobravajo, saj so mnenja, da bi uvedba zakona močno povečala stroške. »Nekdo od zaposlenih bi moral biti na voljo pogrebnim podjetjem, jim odpreti vežico, pokazati grob oziroma grobni prostor, pripraviti opremo, kar pomeni dodatne stroške za komunalo, ki iz naslova grobarin že tako komaj pokrije stroške vzdrževanja. Skrbi nas tudi, da bi tovrstna podjetja postala preveč vsiljiva v boju za stranke in to v najtežjih življenjskih trenutkih,« pojasnjujejo.

### Potreb po širitvi zaenkrat ni

Glede na to, da se je zaradi izgradnje novih stanovanjskih sosesk v zadnjih letih v naše kraje preselilo precejšnje število novih prebivalcev, nas je zanimalo, ali morda v prihodnje razmišljajo o širitvi nekaterih pokopališč. Na komunalni odgovarjajo, da zaenkrat te potrebe še ni, se pa kot rešitev za morebitno primanjkovanje prostora na številnih



Na komunalni opažajo, da ljudje prižgejo manj sveč kot so jih pred leti. | Foto: Maruša Opeka

pokopališčih po državi že kaže postavitev žarnega zidu z žarnimi nišami. Glede na to, da se ljudje izseljujejo iz domačih krajev in nimajo veliko časa skrbeti za grobove, se za mnoge zdi to primernejša rešitev.

Žarni zid kot oblika pokopa je že na voljo na rakovškem pokopališču, v gradnji pa je tudi žarni zid v Begunjah. »V Cerknici te možnosti zaenkrat še ni,« potrjujejo na komunalni in poudarjajo, da za večje investicije na pokopališčih skrbi občina. Komunala namreč kot izvajalec lokalne gospodarske službe skrbi samo za izvajanje tekočih vzdrževalnih del, oskrbo z vodo in elektriko, odvoz smeti itd. V njihovi domeni je tudi zavarovanje mrliških vežic, ki so bile v zadnjih letih pogosta tarča nepripravov, vsaj dokler so imele bakrene dodatke. V zadnjem času se po družbenih omrežjih govori tudi o krajah sadik, posajenih na grobovih, vendar na komunalni o tem niso obveščeni. »Vandalizma na pokopališčih na območju naše občine ni v takšni meri, da bi razmišljali o poostrenem nadzoru,« še zaključujejo.

# Laze: vas med jezerom in gozdovi

Vasica Laze, ki leži na južnem robu Cerkniškega jezera, se v pisnih virih prvič omenja leta 1468. Po ustnem izročilu naj bi jo zasnovali oglarji. Laze so tesno povezane z gozdom; so zadnja postojanka med gozdom in preostalim svetom in prva, ki te pozdravi in priskoči na pomoč, ko prideš iz njega.

**L**ažani pravijo, da vas nima najbolj primerne lege, saj je osojna, vse je kamnito, ni zemlje. Pa vendar bi bilo brez Laz in Lažanov gozdarjenje za lastnike iz okoliških vasi samotnejše in še težje. Tukaj so se pogovorili, popravili orodje, ustavili konje, ki so se naveličali težkega dela v gozdu in ušli gospodarju ...

V gozdu nad vasjo stoji tudi cerkva, ki je posvečena sv. Brikciju, zavetniku sirot. Prvič je omenjena v listini iz leta 1526. Pred leti so jo vaščani skupaj s starotrškim župnikom **Janezom Kebetom** temeljito obnovili. Leta 1528 so vasico na enem izmed roparskih pohodov našli in opustošili turški konjeniki.

## Lov na kune in medveda

Kot v vseh vaseh ob jezeru so se tudi prebivalci Laz ukvarjali z lovom. Lažani so bili tudi kunarji – lovci na kune, saj so s kožuhovino dobro zaslužili. Loški sodnik **Hinko Dolenc** se je v lovskih zapisih spominal »poštenjakov, ki so pili, peli in zeleni gozd ljubili ter živalsko sled po snegu rajši gledali kot svilnat lišp med zidovi.« Tako se je med njegove spomine ujel tudi lovec **Tavželj (Jurij Tavzelj)**, doma z Laz. Ko je knez **Windischgraetz** leta 1883 povabil

cesarja na lov na medveda, je bil kot izvežban lovec pri tem prisoten tudi Tavželj. Pa ne samo to. Izkazal se je kot enakovreden sogovornik samemu cesarju. No, vsaj sam je tako mislil.

## Kravina za ceno življenja

**Franc Kotnik (Kotni)**, rojen 1934, pripoveduje: »Orali smo z junci, pa s kravami, tudi z visoko brejimi. Zgodilo se je, da je krava zvrгла na njivi. Telička so kar zaorali. Ljudje so se matrali in živina z njimi. Enkrat smo v jezeru pasli živino, mimo je šel Gornikov Tone z vozom in s konji. Konji so se splašili. Eden je padel v luknjo in si zlomil nogo.«

Pretresljivo zgodbo o tem, koliko je ljudem pomenila kravina, jezerska trava slabše kvalitete, ki je v današnjih časih tudi pokositi noče nihče, kaj šele kaj drugega, začne pripovedovati **Danica Porok (Porokova)**, nadaljuje pa Franc Kotnik: »Kmet je prejšnji dan naredil kopice v delu jezera, ki se mu reče Dobe. Zaradi padavin je voda narasla in je šel s čolnom reševati kopice. Vsaka hiša je imela čoln. Šel je in kopice prevažal na suho. Noben ni znal plavati. Zakaj je bilo tako, ne vem. Dvakrat je pripeljal, tretjo »rajžo« je zašel v globljo vodo Črne mlake, spodletelo mu je, oprijel se je »bika« (*rastlina jezerski biček, op. avt.*), a zaman. Iskali so ga. Čez štirinajst dni so ga našli. Koliko je takrat pomenil voz kravine, da so ga šli s čolnom iskat, ga pripeljali na drug konec, ga znesli ročno v klanec.«



Laze v oktobrski svetlobi | Foto: Izak Hribar Meden



## »Pajštaba« v sadovnjaku

Laze obiskovalcu lahko ponudijo marsikaj zanimivega. Ena izmed takšnih znamenitosti je tudi »pajštaba«, sušilnica za sadje. Včasih so jih imele vse hiše na Lazah. Zaradi požarne varnosti so bile postavljene stran od poslopij, na samo. Dobro ohranjena je samo »pajštaba«, zidana iz kamna, nastala v zadnji četrtini 19. stoletja, ki stoji v sadovnjaku Franceta Kotnika.



»Pajštaba« v sadovnjaku | Foto: Marija Hribar

**Helena Kotnik (T' Dolejn')**, ki se ukvarja z dopolnilno dejavnostjo na kmetiji – s pridelavo in predelavo sadja in zelenjave ter turizmom – pove: »Žito ne dozori, ker je vas na osojni strani, pa tudi kombajn ne more priti do parcele. Vse je treba opraviti ročno. Njive imamo v gozdu. Na njivi nad izvirov Tresenec ni plesni, ni hrošča, ni polžev, je prišel pa jelen in mi pol pridelka uničil. Turistom pokažemo tudi staro kaščo z letnico 1746, ki je vsa iz lesa, razen ključavnice in ključa, ter žago venecijanko iz leta 1962, ki deluje na motor. To je drugače vodna žaga; je ročno delo **Janeza Kotnika**, mojega tasta, bil je mizar, kolar, naredil je pohištvo, brusil je žage. Tudi če se je ljudem v gozdu kaj pokvarilo, če se zlomila sekira, »capin«, so orodje pustili kar pri njem. Ko so šli spet drugič tod mimo, jih je že čakalo popravljeno orodje. Obiščejo nas skupine,

skupaj s Križno jamo imamo delavnice, to financira tudi občina.«

## Prvi radio

Danica Porok se spominja prvega radia v vasi pri Kotnih: »Poslušali smo oddajo Četrtek večer in smo se pogovarjali, obnavljali zgodbe. Zato smo si jih zapomnili. France Kotnik pristavi: »Klčar iz Žerovnice, ki je bil gluha, menda s fronte, in je prišel k nam poslušat radio, čeprav so ga imeli tudi pri njih doma. K nam je hodil v vas. Ob osmih so bila na sporedu poročila. Pa je Klčar rekel: »Moram iti domov, naš bolj pošteno pove.«

## Ljubezen do zemlje

V vasi je devet hiš, ena je prazna. Pred sto petdesetimi leti je bilo v vasi 70 ljudi, danes je v njej 17 prebivalcev. Na dveh kmetijah redijo govedo, predvsem krave mlekarice, in tako skrbijo tudi za kulturno krajino, da se travniki ne zaraščajo. Ogromno je treba postoriti na roko, tudi orodje se kviri, ker je vse kamnito.

Danica Porok, ki kot nekakšen varuh vasi skrbi za dediščino, zaključí: »Ni mi vseeno, kaj bo prinesla prihodnost. Zelo sem navezana na to pokrajino, travnike, na gozd, tudi zaradi spoštovanja do staršev, ki so z ljubeznijo skrbeli za domačijo.«



»Lazani od leve: spredaj Uroš Urbih z Vito, Helena Kotnik z Blažem, zadaj Katarina Kotnik Urbih in Tanja Curhalek | Foto: Marija Hribar

# Naložbe v športno infrastrukturo

*Oktobrska seja Občinskega sveta Občine Cerknica se je odvila 6. oktobra. Na njej so svetniki skupno obravnavali 12 točk, naknadno pa so na dnevni red umestili še točko o obravnavi in sprejemu dokumenta identifikacije investicijskega projekta za nakup terminalov za reševalne postaje in jo tudi potrdili.*

Tako bo Zdravstveni dom dr. Božidarja Lavriča lahko zagotovil ustrezno opremo za reševalne postaje, ki bo omogočala organizacijo nujne medicinske pomoči v skladu s Pravilnikom o službi nujne medicinske pomoči, ki določa smernice za organizacijo urgentnih centrov in dispečerske službe. Kot je pojasnila **Bogdana Bizjak** s cerkniške občinske uprave, bodo morale biti ekipe oziroma izvajalci službe nujne medicinske pomoči opremljeni z ustreznimi radijskimi terminali, s čimer bo možno učinkovito spremljanje ekipe na terenu. Vrednost naložbe ocenjujejo na 5.500 evrov. Občina se bo prijavila tudi na razpis Ministrstva za zdravje za sofinanciranje investicij, del sredstev pa bo zagotovil zdravstveni dom, ki po besedah dr. **Saša Kavčiča**, ki je na seji predstavil letno poročilo, dobro posluje.

Občina bo vlagala tudi v razvoj športne infrastrukture. Svetniki so obravnavali, sprejeli in potrdili dokument identifikacije investicijskega projekta za *skate stezo* in fitnes na prostem. Investicija bo občino stala 150.000 evrov, realizirana pa bo v dveh fazah. »V prvi se bo zgradil rolkarski poligon s sedmimi *skate* napravami, v drugi pa bomo uredili pešpoti in fitnes na prostem,« je pojasnil **Dušan Jernejčič** z občinske uprave. Stekli so tudi postopki pri načrtovanju nove športne dvorane na Raketu, ki bo predvidoma stala 3 milijone evrov. Občina bo del sredstev namenila iz proračuna, del bo zagotovila z najemom kredita, obetajo pa si tudi sofinanciranje Fundacije za šport. Kot je pojasnil Jernejčič, si občina z izgradnjo športne infrastrukture prizadeva širši populaciji omogočiti športno udejstvovanje in s tem zdrav način življenja.



## Otvoritev prenovljenega zbirnega centra

Konec septembra je župan **Marko Rupar** skupaj z direktorjem JP Komunala Cerknica **Antonom Kranjcem** otvoril prenovljeni zbirni center za ravnanje z odpadki na Notranjski cesti. V okviru prenove so uredili manipulacijske površine (asfaltiranje in preplastitev obstoječih asfaltnih površin) v skupni površini več kot 2.700 kvadratnih metrov. Na območju zbirnega centra so uredili tudi odvajanje meteornih voda, namestili skupni lovilec olj in zamenjali del vodovodnih cevi. Zbirni center od stanovanjskega naselja po novem ločuje kamnita ograja, za katero so pristojni prepričani, da bo



Foto: Valter Leban

izboljšala kakovost življenja v tem delu Cerknice, saj je bil center zaradi prahu in hrupa moteč za okoliške prebivalce. Čeprav je bilo kar nekaj pobud, da bi zbirni center



preselili na drugo lokacijo, pa je Rupar prepričan, da so z izgradnjo ustrezne infrastrukture prisluhnili potrebam stanovalcev ulice Za mlinom in skušali vpliv zbirnega centra čim bolj zmanjšati. Morda pa bodo v industrijsko cono v Podskrajniku preselili prekladalna postaja za odpadke.

Kot je napovedal župan, bodo sosesko naredili še prijaznejšo z izgradnjo skate parka in fitnesa na prostem, ki bosta skupaj z nogometnim igriščem sestavljala manjši športni park.

Da se ne bi ponovil scenarij ob zadnjih poplavih, so v okviru prenove poskrbeli še za izgradnjo protipoplavnega varovalnega zidu za čistilno napravo za čiščenje pitne vode. Vrednost celotne investicije je nekaj več kot 200. 000 evrov, pristojni pa so si ob otvoritvi zaželeli, da bi bil zbirni center med občani tudi v prihodnje tako dobro sprejet. V zbirnem centru namreč zberejo več kot 4.000 ton odpadkov iz občin Cerknica, Loška dolina in Bloke.

## Nova zazidljive površine v Begunjah

**N**a pobudo lastnikov zemljišč je Občina Cerknica leta 2013 začela z urejanjem občinskega podrobnega prostorskega načrta (OPPN) za del območja v naselju Begunje, ki ga je kasneje potrdil tudi cerkniški občinski svet. Območje je bilo sicer v prostorskih aktih opredeljeno kot primerno za stanovanjsko gradnjo že leta 2004. **Tamara Klepac Sterle** iz cerkniške občinske uprave poudarja, da gre za primer dobre prakse in zglednega sodelovanja med občino, lokalno skupnostjo in investitorjem. »Rezultat so urbanistično pravilna zasnova, ustrezen koncept in odprte možnosti za širjenje soseske,« pojasnjuje Klepac Sterletova.

Na omenjenem območju predvidevajo gradnjo desetih individualnih stanovanjskih objektov. Parcele so velike od 655 do 1.272 kvadratnih metrov in so komunalno in energetske opremljene, torej je možen priklop na



Foto: arhiv občine

kanalizacijsko, vodovodno in elektroenergetsko omrežje. Dostop do parcel je asfaltiran, naselje pa bo osvetljeno z javno razsvetljavo.

Podjetje MVA d.o.o., ki je pobudnik in investitor projekta, je v letošnjem letu uredilo vso potrebno infrastrukturo in jo že predalo občini v upravljanje. »Projekt je bil tudi v javnem interesu, saj so občani dobili na razpolago parcele, ki so primerno opremljene in umeščene v prostor ter kot take skladne z Občinskim prostorskim načrtom,« je še prepričana Klepac Sterletova.

## Albina Škrli praznovala stoletnico

**A**lbina Škrli je bila rojena 16. oktobra 1916 v Združenih državah Amerike. Kot povedo njeni svojci, je tam živela štiri leta. Imela je 12 bratov in sester, živa pa je samo še Albina, iskriva gospa, ki je dočakala sto let. Ob zelo visokem jubileju ji je na njenem domu v Podskrajniku, kjer že 15 let živi pri sinu **Srečku**, voščil tudi župan občine Cerknica Marko Rupar. Albinin dom so s pesmijo napolnile članice Ženskega pevskega zbora Lipa.





# »Živeti v sožitju, da se ne bi več zgodilo...«

*V nedeljo, 9. oktobra, je v cerkvi sv. Jerneja v Begunjah pri Cerknici potekala pogrebna maša za žrtve iz Krimске jame, ki ji je nato sledil še cerkveni pogreb na tamkajšnjem pokopališču.*

**Ž**e v aprilu so v Jamarskem klubu Borovnica s pomočjo strokovnjakov in prostovoljcev začeli z izkopavanjem posmrtnih ostankov 27 trupel, med katerimi so bili tako civilisti kot partizani, ki se niso strinjali s poveljnjo oblastjo. Pri izkopu pa so našli tudi kosti 32 tednov starega zarodka.

Da bi bile žrtve dostojno pokopane, se je že pred leti zavzel občinski svet občine Borovnica, ki je za izkop iz Krimске jame namenil občinska sredstva. Nasproti pa jim je stopila tudi, saj so bili med žrtvami tudi prebivalci iz Cerknice in njene širše okolice.

Mašo za rajne je daroval upokojeni ljubljanski nadškof msgr. dr. **Anton Stres**, pogrebne slovesnosti pa se je udeležil tudi predsednik Republike Slovenije **Borut Pahor**, ki je poudaril, da je pravica do dostojnega pokopa civilizacijska pravica. »Prav mogoče je in verjamem, da imamo v teh dneh in tednih ljudje različna stališča tudi do tega, ampak če želimo imeti odprto družbo in eno domovino, potem moramo prenesti tudi te morebitne razlike, živeti v sožitju in zlasti storiti vse, da se nikoli več ne bi zgodilo, da bi se sovražili,« je poudaril predsednik.

Pietetne slovesnosti so se udeležili še dr. **Jože Dežman**, predsednik komisije Vlade RS za reševanje vprašanj

prikritih grobišč, župan Občine Borovnica **Bojan Čebela** in podžupan Občine Cerknica **Marko Kranjc** ter številni obiskovalci od blizu in daleč, tako da je bila begunjska cerkev premajhna in so številni mašo spremljali kar zunaj nje. Po dogodku si je bilo v domačem gasilnem domu moč ogledati tudi razstavo ob okostjih najdenih predmetov iz Krimске jame.

Župan Občine Cerknica **Marko Rupar** meni, da lahko tudi s tovrstnimi dogodki prispevamo k izboljšanju odnosov med ljudmi. »Vsi se lahko zamislimo nad tem, ali je vredno, da si to naše kratko življenje, ki nam je odmerjeno na tem svetu, uničimo z medsebojnimi spori in zamerami,« poudarja. Tako je prepričan, da je to eden izmed kamenčkov v mozaiku boljših odnosov. »Kdaj pa bomo mozaik sestavili v podobo, ki bo odsevala boljše stanje naše domovine, pa je odvisno od nas vseh in pri tem ni prostora za egoizem. Širina misli je tista, ki nas povezuje,« zaključuje Rupar.

*Avtor: Maruša Opeka*



Foto: Tine Šubic

## Odziva na prispevka z naslovom Človek in vrednota:

»**T**isti, ki oživljajo, častijo in opravičujejo izdajstvo, pa so veliko hujši zločinci kot so bili izdajalci« – s tako težkimi besedami smo bili v Slivniških pogledih, št. 3/23, str. 15, oklevetani raziskovalci in tudi številni prostovoljci, ki z dovoljenjem države raziskujemo morišča in grobišča po celi Sloveniji. Zato od predsedstva ZB za vrednote NOB Cerknica

zahtevamo preklic žaljive izjave in opravičilo na enakem mestu v isti reviji. Raziskovanje zločina še ni zločin, prikrievanje in zagovarjanje pa sta.

V Krimski jami je bil opravljen izkop po programu Komisije Vlade RS za reševanje vprašanj prikritih grobišč in je trajal od nov. 2015 do sep. 2016. Zato je danes mogoče podati verodostojno sliko, kdaj in kaj se je tam dogajalo. Identificirani so bili posmrtni ostanki najmanj 28 ljudi: treh otrok, osem žensk in sedemnajst moških, med katerimi je najmlajši štel od 11 do 14 let – »fante« je bil ustreljen v glavo s strelnim orožjem. Med odraslimi obeh spolov so

prevladovali tisti, ki so se preživljali s trdim delom, zato sklepamo, da so bili med žrtvami večinsko delavci in kmetje. Zločin je bil storjen nad prevladujoče neoboroženim prebivalstvom in najverjetneje tudi nad soborci. Pri civilistih je kristalno jasno, da ni šlo za ljudi, ki so »sprejeli orožje, obleko in denar od okupatorjev za boj zoper brate Slovence«, kar je sicer glede na ključno italijansko pomoč v orožju in moštvu pri partizanskem napadu npr. na ostanek kraljeve vojske, t. i. četnike, v Grčaricah, ali pa na vaške stražarje zbrane na gradu Turjak, zelo poceni argument, pa čeprav izpod Finžgarjevega peresa.

Najdbe kažejo na povečano aktivnost pri jami do približno srede leta 1942. Prevladujejo naboji in tulci za puške. Najdene so bile tudi žice za vezanje rok. Storilci zločina so bili zagotovo pripadniki ene izmed partizanskih enot – med njimi se iz virov najbolj izpostavlja bataljon

Ljube Šercerja. Na prisotnost te enote opominja tudi spominsko obeležje pod Krimsko jamo, ki ga je po vsem ugotovljenem še toliko bolj potrebno nemudoma odstraniti.

Protikomunistični tisk je jami pripisoval več sto žrtev, dejansko pa jih je bilo veliko manj. Zato lahko sklenemo, da je večini znana jama, kot bivališče »lindvrna«, storilcem zločina – predvsem pa revolucionarni oblasti – od leta 1942 naprej služila za zastraševanje okoliškega prebivalstva, v maniri permanentne »boljševistične revolucije«, kar se je nato vleklo vse do današnjih dni, do srede oktobra tega leta. Zdaj pa menimo, da je nastopil skrajni čas, da se to početje konča in da tudi v Sloveniji zaživimo normalno življenje, kjer je belo belo in črno pa črno.

*V imenu ekipe, ki je opravila izkop posmrtnih ostankov pobitih iz Krimske jame, dr. Anton Velušček*

## Društvo Združeni ob Lipi sprave sprašuje Zvezo borcev: Povejte kje so naši mrtvi?

Zgroženi smo nad tem, kar si Zveza borcev (ZZB) leta 2016, po vsem, kar vemo o medvojnih in povojnih prikritih zločinih komunistične strani, drzne zapisati. V sestavku »Človek kot vrednota« želijo namreč vse, ki se trudijo za resnico in dostojni pokop žrtev prikazati celo kot »veliko hujše zločince, kot so bili izdajalci«. Kako je mogoče, da vodstvo Zveze borcev ne zmore iskreno obžalovati zločina nad nedolžnimi med vojno in posebej po vojni ali pa ostati vsaj tiho? In to celo po razkritih okostjih v Krimski jami, kjer so med žrtvami mlada dekleta, enomesečni dojenček in dva še nerojena otroka. Kakšno izdajstvo so zagrešili nedolžni dojenčki, dekleta in mladoletniki ter družinski očetje in matere? Pričakujemo, da se ZZB neha sprenevedati in jasno odgovori na ta vprašanja, saj so številne domneve že dokazane, ne pa vse. V borčevski zvezi lahko pomagajo dokončno dopolniti poimenski spisek žrtev Krimske jame in drugih grobišč, saj lahko skladno z evropskimi vrednotami, na katere se sklicujejo, omogočijo dostop do natančnih arhivskih podatkov, ki bodo razkrili celovito resnico o pobitih. Resolucija parlamenta EZ z dne 2. aprila 2009 o evropski zavesti in totalitarizmu v čl. 6 ravno opozarja na nesprejemljivost postkomunističnega prikrivanja arhivov »nekdanjih notranjih varnostnih služb, tajne policije in

obveščevalnih služb ...« Naj torej ZZB pove resnico, če več ve oziroma ima bolj natančne podatke, kakor so jih doslej uspeli pridobiti raziskovalci, saj je verjetno, da so bili med sodelavci zločina tudi člani ZZB in prejemniki borčevskih pokojnin. Žal pa ni znano, da bi ZZB raziskovala delovanje svojih članov in izločala iz svojih vrst tiste, ki so dali nalog za umore ali so sami sodelovali pri njih. Naj torej vsaj povedo, kdo so žrtve Krimske jame in ostalih grobišč v cerkniški občini in drugod ter tako sami storijo konkreten, ne le verbalni korak do sprave in uresničevanja evropskih vrednot. ZZB bo najbolj učinkovito zavrnila žaljive očitke, da so morilci in zločinci, ko bo poimenovala tiste, ki so zločine storili in se od njih distancirala. Združenje ob Lipi sprave, ki je organiziralo zadnje okroglo mizo o Krimski jami v Begunjah vztraja pri ničelni toleranci do vseh totalitarnih režimov, ki so požigali, ropali in morili slovenske ljudi. Umor brez sojenja je zločin, ne glede na to, kdo ga je povzročil in kdo so žrtve, še posebej otroci, mladoletni in noseče ženske. Odgovorni, ki so povzročila te zločine in tudi nasledniki organizacije, ki je za to odgovorna, pa bi se morali končno iskreno opravičiti svojem in slovenskemu narodu in tako nas vse razvezati bremena zločinske preteklosti. Pozivamo tudi vodstvo k preklicu dela izjave ZZB o izdajalcih in zločincih, sicer sledi poziv ustreznim ustanovam za kazenski pregon.

*Prof. emer. dr. Janez Juhant, Združeni ob Lipi sprave, prof. dr. Mitja Ferenc, prof. dr. Andrej Mihevc in Peter Sušnik Komisija Vlade RS za reševanje vprašanj prikritih grobišč, dr. Jože Možina CD za Pravično Slovenijo in številni navzoči na okrogli mizi »Ali je skrivnost Krimske jame razkrita?« v Begunjah.*

## Andrej Nared prejel Aškerčevo priznanje

Arhivsko društvo Slovenije je **Andreju Naredu** podelilo bienalno Aškerčevo priznanje za vodenje in realizacijo projekta slovenskih arhivov Arhivi – zakladnice spomina. Vrhunec projekta je predstavljala razstava, ki je bila na ogled v Narodnem muzeju Slovenije, po zaprtju pa v skromnejši obliki potuje po Sloveniji. »To je bil najbolj reprezentativen izdelek slovenskih arhivov do sedaj, javnosti smo tako odprli vrata v naše depoje in iz gradiva, ki se hrani na policah desetih slovenskih arhivov, pripravili jagodni izbor dobrih 240 dokumentov od 9. stoletja pa do zapisnika Republiške volilne komisije o rezultatih plebiscita iz decembra leta 1990.« Kot pravi, so ljudem predstavili tako arhive in svoje delo, projekt pa bil tudi odziv na politiko, ki se je hotela vmešati v strokovno delo arhivistov.

Dr. Andrej Nared izvira iz Dobca, osnovno šolo je obiskoval v Cerknici, gimnazijo v Postojni, zgodovino je študiral v Ljubljani. Leta 2008 je na filozofski fakulteti zagovarjal disertacijo Izoblikovanje kranjskih deželni stanov in deželnozborskega postopka. Od leta 1998 je zaposlen v Arhivu RS, kjer je bil skrbnik za arhivske fonde najstarejših (samo)upravnih organov in nekatere tematske zbirke. Zadnjih nekaj let je namestnik direktorja, zato mu kdaj zmanjka časa za najljubše delo. »Poseben privilegij je, da lahko stopim iz pisarne v nekaj metrov oddaljeno skladišče, kjer me čakajo pozivi na deželni zbor iz srede 15. stoletja ali pa listine grofov Celjskih. Tako se na nek način lahko iz prve roke rokujem z zgodovino in njenimi akterji,« pravi Nared (na fotografiji med postavljanjem razstave, ob stolu, na katerem je Karel II. leta 1564 sprejel dedni poklon kranjskih stanov). *Avtor: Maruša Mele Pavlin*



Foto: Marko Feist



Foto: Dejvid Tratnik

## Tradicionalne notranjske veščine in znanja

Notranjski regijski park, Turistično društvo Bloke in Javni zavod Snežnik so 22. oktobra v sodelovanju s turistično kmetijo Levar iz Dolenjega Jezera organizirali prvo izmed delavnic v okviru novega povezovalnega projekta Tradicionalne notranjske veščine in znanja. Na kulinarčni delavnici, ki je trajala približno štiri ure, je gospodinja **Jolanda Levar** udeležence (na učila priprave in uporabe suhega sadja v starih notranjskih jedeh, ki jih na omenjeni kmetiji lahko okusijo tudi njihovi gosti. Na fotografiji je »lejša«, tradicionalna lesena priprava za sušenje sadja. Med delavnico se je skoraj deset udeležencev lotilo skupne priprave številnih jedi, ki so jih ob zaključku predstavili javnosti in jih dali tudi v pokušino. *Avtor: Dejvid Tratnik*

## ŽPZ Lipa praznoval 20. letnico

V nedeljo, 23. oktobra, je v povsem polnem Kulturnem domu Cerknica 20. letnico svojega obstoja praznoval Ženski pevski zbor Lipa iz Cerknice, ki deluje v okviru Društva upokojencev Cerknica in ga že vse od nastanka vodi **Gertruda Zigmund**. »Na svoje pevke sem zelo ponosna. V zboru so ves ta čas predano pele in to kljub bolezni in življenjskim preizkušnjam,« je povedala Zigmundova, ki je bila s prireditvijo zelo zadovoljna. »Odzivi so odlični. Ljudje so bili navdušeni, da smo v program vključili tudi sodelujoče, ki se drugače na tako velikih prireditvah ne predstavljajo,« je še dodala. K sodelovanju na koncertu, ki so mu nadeli ime Peli so jih mati moja, so namreč povabili Pevski zbor VDC Cerknica, Tercet Starc, Oktet Kres, Ljudske pevske pevce Jezerce in Ansambel Jezerce. Prireditvev sta vodila **Cvetka Levac** in **Franc Mele**. *Avtor: Maruša Opeka*

Foto: Maruša Opeka





Foto: Marijan Šušteršič



## Zdravstveno okrevanje v Rogaški Slatini

V začetku septembra smo kot majhni otroci nestrpno čakali, da zadnje sončne poletne dneve že devetič po vrsti preživimo na zdravstvenem okrevanju v Rogaški Slatini. Po varni vožnji šoferja avtobusa Francija smo imeli že v zgodnjih urah prvi postanek v Žalcu. Po lepem sprejemu z jutranjo kavico je sledilo strokovno predavanje o negi nog in stopal, brezplačna pedikura za enega udeleženca, nato pa nakup njihovih proizvodov.

Nasmejani obrazi in topel sprejem v hotelu so bili za vseh 22 članov odlična dobrodošlica. Ko pa smo prejeli še program za ves teden, smo vedeli, da ne bo časa za lenarjenje. Poleg strokovnih predavanj, merjenja krvnega sladkorja, športnih aktivnosti, pohodov, raznih masaž, gimnastike, izleta v Olimje, kopanja, savnanja, zvečer še ples in prijetno druženje. Teden je prehitro minil, domov pa smo se vračali s prelepimi vtisi.

Avtor: Doroteja Nared

## Življenje ni ringšpil

Avtor: Maruša Mele Pavlin

Konec septembra je prvo samostojno razstavo v Galeriji Krpan pripravil **Bor Šparemblek**. Razstavo Življenje ni ringšpil je prijetno presenečeni akademski slikar **Tomaž Perko**, ki se je udeležil odprtja, označil kot kritičen in razmišljujoč pogled mlade generacije, ki je na odprtju napolnila galerijski vrt in uživala ob nastopih postojnskega rapperja **Sandija MVP-ja** in njegovega cerkniškega kolega Iziča. Slikarska in grafična dela ter instalacije, ki jih je predstavil, je Bor Šparemblek ustvarjal eno leto. Njegovo likovno snovanje in odločitve, da ga predstavi javnosti, sta na odprtju pozdravila tudi ustvarjalčev prvi likovni mentor **Jernej Dolničar** in predsednik Društva notranjskih kulturnikov Krpan **Danimir Mazi**, ki ni skrival zadovoljstva, da se je svoja dela v galeriji odločil pokazati mlajši avtor in tako vanjo privabil tudi novo generacijo obiskovalcev.



Foto: Tine Šubic

oglašujte v

# SLIVNIŠKIH pogledih

doseg: 3800  
gospodinjstev  
občine Cerknica

ugodne cene oglasov

popusti za večkratno objavo

popusti za domače poslovne subjekte

različne oblike oglaševanja:  
oglas, sponzorstvo križanke,  
nagradno vprašanje,  
sponzorstvo rubrike

več na: [info@slivniskipogledi.si](mailto:info@slivniskipogledi.si) ali na **01 70 90 610**

## Dijaki na sprehodu s starejšimi

Dijaki SGLŠ Postojna, ki se izobražujejo za bolničarje – negovalce in srednje zdravstvenike, so 29. septembra pod mentorstvom profesorice **Anice Emili Podboj** obiskali starejše občane Centra starejših Cerknica, da bi se družili v okviru projekta Peljimo jih ven. Letos nas je september razvajal s toplimi in sončnimi dnevi, dijaki pa dobro vedo, da se s sončnimi žarki okrepi proizvodnja vitamina D v telesu.

V nagovoru je direktorica centra **Biserka Levaič Nelec** spomnila, da smo vsi ena generacija, in poudarila pomembnost takih obiskov. Nato so oder zavzeli dijaki in dijakinje, ki so za stanovalce najprej pripravili bogat kulturni program in se nato z njimi sprehodili po Poti spomina. Zaposleni so ob koncu dijakom razkazali prostore in jih vključili v vsakodnevno delo nege in oskrbe.

Srečanje nedvomno pomeni razvijanje spoštovanja, sožitja in solidarnosti. S tem srečanjem tudi bogatimo naše vzgojno delo. Le če bomo znali povezovati energijo in znanje mladih z izkušnjami starejše generacije, bomo lahko uspešna družba. Najlepša hvala za povabilo!

*Avtor: Tadeja Premrov*



Foto: Tadeja Premrov

## Pšenico smo peljali v mlin

Potem ko smo v Društvu Klasje poželi pšenico in jo omlatili na »gempel«, smo jo sedaj dali v koreto in odpeljali v mlin. To je mlin v Žerovnici, po domače pri Miškarju. Ta mlin je star nekaj sto let in še vedno obratuje. Staro mlinsko kolo še vedno poganja voda iz potoka Žerovščica. Melje še na bel in na črn kamen, prav tako še obstajajo stope, kjer se »pha« ječmen in proso. Za naše društvo je gospod Mavko zmlél pšenico v polnozrnato in belo moko. Iz bele moke smo članice društva spekle hlebčke kruha v krušni peči pri Malnarjevih v Ivanjem selu. Te hlebčke, ki jih imenujemo »prešce« ali »žrnadnik«, so dobile žanjice, ki so pomagale pri žetvi. Tako kot v starih časih smo pripravile majhno gostijo za zaključek dela na polju. Za gostijo smo poleg dobrega kruha narezale tudi šunko in postregle čaj, jabolka, hruške in grozdje.

*Avtor: Ana Ivančič*

## Vzgojiteljci pričarali pravljico

Ker želimo otrokom v vrtcu narediti dneve bogatejše in jim na zanimiv način približati zgodbo, sta vzgojiteljci **Romana** in **Miljana** za otroke starostne skupine dve do tri leta pripravili predstavo Jabolko. Z lutkami sta istoimensko zgodbo, ki jo je napisala **Anja Štefan**, pričarali v naš vrtec. Ježek je ob iskanju hrane našel veliko rdeče jabolko, ki pa je bilo precej lahko, saj je v njem živel miška. Jabolko mu je padlo z bodic in tako je ostal brez hrane, miška pa brez svojega doma. Le kako sta rešila nastalo situacijo?

V našem vrtcu dajemo sodelovanju med skupinami velik pomen. Predstava Jabolko se je navezovala na skupno temo o jesenskih plodovih, ki smo si jo za mesec oktober izbrali v vseh štirih enakih starostnih skupinah v cerkniški enoti.

*Avtor: Katja Modic*



Foto: Boris Perko





## Simbioza giba na Rakeku ...

OŠ Jožeta Krajca Rakek se je v tednu med 10. in 16. oktobrom pridružila vseslovenski akciji Simbioza Giba 2016, katere moto je bil »Gibanje je življenje in življenje je gibanje.« Akcija je z gibanjem povezala različne generacije po vsej Sloveniji in poudarila pomen vsakodnevnega gibanja za naše zdravje, dobro počutje, učenje, kakovostno življenje in zdravo staranje.

V štirih dneh so se učencem od 1. do 5. razreda pri urah športa pridružili stari starši. Učenci in stari starši so se preizkusili v različnih igrah: lovljenju, zadevanju stožcev, zbijanju kegljev, lovljenju obročev ipd. Otroci so se skupaj s starimi starši odpravili na pohod na podružnični šoli na Uncu in na matični šoli na Rakeku.

Teden medgeneracijskega povezovanja je bil izredno živahen in je šolo napolnil z veliko dobre volje, pozitivne energije ter veselih objemov dedkov, babic in vnukov. Odzivi na akcijo so bili nasploh zelo pozitivni, izražena je bila želja, da bi tovrstna druženja tudi ponovili.

*Avtor: Janez Radivo*



Foto: Janez Radivo

## ...in v Cerknici

*Avtor: Maja Škrbec*

Tudi v letošnjem šolskem letu smo se na OŠ Notranjski odred Cerknica in obeh podružnicah pridružili projektu Simbioza giba, katerega glavni namen je sodelovanje med različnimi generacijami ter gibanje. V svojo sredino smo k različnim športnim dejavnostim medse povabili starše in stare starše učencev. Pridružilo se nam jih je 67. Zanje smo organizirali sprehod, zabavne športne igre, jogo, poligon in Pohod po medvedovih stopnjah. Žal nam vreme ni bilo naklonjeno in je med drugim odpadel tudi pohod na Slivnico.

Pri gibanju in druženju smo se zabavali in sprostiti, zato se takšnih druženj veselimo tudi v prihodnje.



Foto: Marjeta Turšič

## Razsuti cvetovi

*Avtor: Nevena Savič*

Rakovška knjižnica je 12. oktobra gostila pesnico in pisateljico **Antico Marijanac**, ki je v pogovoru z **Zvonko Ješelnik** predstavila svoj roman *Razsuti cvetovi*. Avtorica, po rodu iz Novega Kota pri Loškem Potoku, že vrsto let živi in ustvarja v Brežicah. V romanu, ki je nadaljevanje knjige *Metulj brez kril*, skozi zgodbo glavne junakinje prikazuje svoje odraščanje, šolanje, poklicno in zasebno pot. Tako prikaže tudi življenje povojnih generacij, tedanje razmere v šolstvu, državi in širši družbi.

Večer je s pesmijo popestril Mešani pevski zbor KD Rak Rakek, odlomke iz knjige je brala **Mojca Weber**.



## Srečanje vodnikov pred Križno jamo

9. oktobra smo se pred Križno jamo tradicionalno srečali trenutni in starejši jamski vodniki, ki delo jamskih vodnikov še vedno opravljajo, ter vodniki, ki so to delo na našem območju opravljali v preteklosti. Medse smo povabili tudi člane Društva ljubiteljev Križne jame. Srečanje je potekalo pred vhodom v Križno jamo. Po zanimivih pogovorih ter izmenjavi zgodb in anekdot smo prisluhnili predstavitvi Križne jame s fotografijami, ki jo je pripravil **Alojz Troha**. Ob toplem čaju in prijetnem kramljanju se je nedeljsko popoldne hitro prevesilo v noč. Izvedeli smo veliko novih stvari in nasploh dorekli, da se naslednje leto ponovno snidemo.

*Avtor: Gašper Modic*





## Peš romanje na Planinsko goro

Že četrto leto smo se romarji iz cerkniške župnije zbrali pred župniščem v Cerknici in se z veselimi srci odpeljali do Unca. V vasi Hribci smo pustili avtomobile in se zagnali po grajski cesti mimo razvalin gradu Haasberg na Planino. Pri cerkvi svete Marjete na Planini se nam je pridružil še nekaj romarjev. Med njimi sta bila tudi naš župnik Jožef in kaplan **Janez**. Pot k cerkvi svete Marije na Planinsko goro pelje mimo planinskega župnišča in se začne kar strmo vzpenjati, tako da smo nekateri, ki smo se preveč zagnali, začeli omagovati ... Toda v veri, da nas na vrhu čakajo lepa maša, petje in orgelska spremljava, smo z bolj zmernim korakom dosegli cilj. Mašo je daroval župnik **Jožef Krnc**. Na koncu smo dobili Marijine podobice z molitvijo. Po maši je sledilo kratko okrepčilo, fotografiranje in pot pod noge v dolino ...



Avtor: Klara Žnidaršič

## 30 let predanega petja

Avtor: Anita Leskovec

V zelški cerkvi so 24. septembra odmevali glasovi Mešanega pevskega zbora Župnije Cerknica, ki so s koncertom obeležili 30-letnico svojega delovanja. Pred koncertom je župnik **Jožef Krnc** daroval zahvalno mašo, nato je prezbiterij postal koncertni oder. Zbor je pod vodstvom mlade zborovodkinje **Simone Lekšan** (pred njo je zboru dirigiralo šest zborovodij, med katerimi je največji pečat pustil **Tadej Podobnik**, saj je svoje poslanstvo zavzeto pričel pri rosnih še ne štirinajstih letih in z njimi ostal do konca študija) izvedel nekaj liturgičnih pesmi, ki jih pojejo pri bogoslužju, ter slovenske ljudske in avtorske pesmi. Ena nova zdravica je zazvenela še posebej svečano, saj so na čast svoji zaveznici sv. Ceciliji tudi nazdravili. Ob koncu, ko so se zahvalili zborovodkinji in čestitali šestim najvztrajnejšim, ki prepevajo vseh trideset let, so prižgali svečke na slavnostni torti in poslušalce povabili na prigrizek. Domačnost, ki jo nudi mala cerkev, se je razlezla po vseh kotičkih, večer se je zaključil z nasmejanimi obrazi nastopajočih in ostalih navzočih.

Foto: Klara Žnidaršič



## Dvojni uspeh Marinškovih učencev

9. oktobra se je v zamejskem Šempolaju v organizaciji SKD Vigred odvil že 21. Kraški musikfest – srečanje muzikantov in pevcev. Nastopalo je 21 različnih glasbenih skupin iz Slovenije in zamejstva, razvrščenih v dve kategoriji. Žirija, ki jo vsako leto sestavljajo uredniki slovenskih zamejskih radijskih postaj, je letos odločala pod taktirko zborovodkinje Tržaškega pevskega zbora Pinka Tomažič **Pie Cah**.

V odrasli kategoriji je Harmonikarski orkester **Vilija Marinška** žirijo in obiskovalce prepričal z dalmatinsko *Ne diraj mojo ljubav* in s Slakovim venčkom. Dosegli so prvo mesto po oceni strokovne komisije, saj so bili najboljši v vseh ocenjevalnih kriterijih, tehnični izvedbi, ritmiki, dinamiki in usklajenosti. Najboljši pa so bili tudi po izboru občinstva.

Orkester Vilija Marinška se je tokrat prvič udeležil tekmovalnega srečanja, zato so bili člani z dvojno zmago na festivalu še toliko bolj zadovoljni. Doseženi rezultati so nedvomno dokaz, da Glasbena šola Vilija Marinška z Rakeka dela v pravo smer. Iz omenjene šole je v mlajši kategoriji tekmoval tudi ansambel Amaterji, ki je ravno tako dosegel prvo mesto strokovne žirije in prvo mesto po izboru občinstva.

Avtor: Mojca Perenič

Foto: Mojca Perenič





Foto: Marta Umer

## Okoli Martinjaka, Grahovega in Žerovnice

Avtor: Matej Kržič

Tokrat smo se v društvu Modro nebo odločili, da raziščemo preteklost okolice Martinjaka, Grahovega in Žerovnice. Zbirno mesto pohoda je bilo na Marofu (nekdanje domovanje Franca Antona Steinberga), od koder smo se po nekdanji »patriarhovi poti« odpravili proti Martinjaku. V Martinjaku smo si ogledali prenovljeno cerkev sv. Vida in ruševine cerkvice sv. Elije. Nato smo se sprehodili po poljskih poteh Martinjaka, Grahovega in Žerovnice in spoznali pestro zgodovino krajev. Okrepčali smo se ob še vedno delujočem mlinu ob Žerovniščici in se po gozdni cesti po obronkih Slivnice vrnilo do izhodišča. Za sodelovanje se zahvaljujemo prenočišču Mavko ob Žerovniščici ter Lili Mahne. Pohod je delno sofinancirala občina Cerknica.

## Šola zdravja vsako jutro

Osnovna aktivnost društva Šola zdravja je jutranja telovadba, ki se vsak dan, razen nedelj in praznikov, ob 7.30 odvija na prostem. Društvo deluje že osem let, prva skupina je bila ustanovljena v Piranu, danes jih je že več kot 80, vadbo pa izvaja okrog 3.000 ljudi. Ustanovitelj metode teh vaj je Grishin Nikolay, doktor medicine iz Rusije. Telovadba se imenuje 1000 gibov. Vaje so preproste in primerne za vsakogar. V 30 minutah razgibamo vse dele telesa in tako dosežemo maksimalno gibljivost. Dan začnemo s telesno dejavnostjo, torej smo odgovornost za svoje zdravje vzeli v svoje roke - poleg tega pa smo tudi v dobri družbi.

V naši občini imamo dve skupini Šole zdravja: skupina Gozdne korenine iz Cerknice deluje že skoraj tri leta, skupina Studenec iz Ivanjega sela pa je pričela z vadbo junija letos. V naši bližini deluje še skupina v Starem trgu pri Ložu.

Avtor: Danica Štefančič



## Lep je dan

Avtor: Klara Kresevič Bajec

Rožnati oktober je mesec osveščanja o raku dojk. V Evropi Donni, slovenskem združenju za boj proti raku dojk, že tradicionalno pripravljajo številne dejavnosti, s katerimi obeležujejo rožnati oktober.

Tako smo 15. oktobra, na dan zdravih dojk, članice Europe Donne v družbi dijakov ŠC Postojna in SGLŠ Postojna, učencev OŠ Miroslav Vilhar, OŠ Antona Globočnika in OŠ Prestranek, plesne šole Urška iz Postojne in športnega društva Pike iz Pivke ter prostovoljcev na Titovem trgu v Postojni zaplesali na pesem Lep je dan Anje Rupel. Trg je postal v trenutku lepši, ko so ga preplavili baloni v barvah Europe Donne, na katerih so bile natisnjene misli na temo: »Kaj me navdihuje kot žensko?« Nismo se ustrašili dežja in deževati je nehalo tik pred plesom. In dan je res postal lep. Še sonce je posijalo. Istočasno so plesali še v Ljubljani, Slovenski Bistrici in Jesenicah.

Za rakom na dojkah v Sloveniji na leto zbolijo skoraj 1.300 žensk, zato je letošnje sporočilo Europe Donne: »Rak niso samo številke, za temi številkami stojijo prave ženske: mame, sestre, sodelavke, prijateljice, babice...« Kljub vsemu pa smo optimistične in verjamemo v lep dan.

## Obisk pri Petelinčkih

Jesenski dnevi znajo biti tako deževno nagajivi, da se triletni vrtčevski Petelinčki ne morejo odpraviti na obisk knjižnice in knjižničarka **Anita** iz Knjižnice Jožeta Udoviča Cerknica naloži zanimive knjige v pravljlično torbo in jih obišče v njihovi igralnici. Iz košare najprej pokuka nagajiv Palček Bralček, ki komaj čaka, da jih pozdravi in jim predstavi pet slikanic, ki bodo med letom v bralni torbici romale v njihove domove. Malčki so sprva po malem boječi, kot v pravljici mišek, ki nikakor ni mogel zaspati, potem pa nasmejanih lic, saj so si obljubili, da se bodo še srečali, v knjižnici, do takrat pa bodo s starši pridno brali, da bodo osvojili diplomu Palčka Bralčka.

Avtor: Anita Leskovec



Foto: Jasna Otoničar



### Pohod v Loški Potok

Avtor: Irena Vengust

Člani Društva upokojencev Rakek smo se odzvali povabilu DU Loški potok in se odpravili na pohod v ta lepi,

a kar premalo poznani košček Slovenije. Predsednica tamkajšnjega društva **Marija Turk** in njene sodelavke so nam pripravile prijazen sprejem. Potem smo krenili na ne preveč zahteven sprehod, ki smo ga z lahkoto in užitek zmoogli vsi. Gospa Marija se je izjemno izkazala tudi kot naša vodnica na pohodu. Od nje in ostalih domačink smo izvedeli vse, kar je o teh krajih zanimivega vedeti. Popeljale so nas mimo Šegove vasi v Matevljek, kjer smo imeli na ranču Kapun prvi postanek. Ogledali smo si zanimivo etnološko zbirko in izkoristili počitek za prigrizek dobrot, s katerimi nas je pogostila gostilna Pr' Kopcu. Pot smo nadaljevali skozi vas Travnik do vasi Hrib, kjer nas je na vrhu hriba, na 800 metrih nadmorske višine, povsem očaral prekrasen vrt družine Knavs. Lastnica Lidija nas je na koncu še pogostila z domačimi dobrotami. Po tem ogledu in pogostitvi smo obiskali še keramičarko in kvačkarico **Lili Mohar**. Nad njenimi unikatnimi umetninami smo bili navdušeni. Napolnjeni z lepimi vtisi in prijetnimi občutki smo zapustili ta nekoliko odmaknjen del naše dežele, poln lepote in pridnih ter gostoljubnih ljudi. Za izvedbo pohoda in prijaznost se jim iskreno zahvaljujemo!

Foto: Jože Obreza



Foto: Maja Škrbec

### Gobarska razstava

Avtor: Maja Škrbec

Gobarsko društvo Cerknica je na OŠ Notranjski odred Cerknica pripravilo bogato razstavo gob. Razstavo so si 13. in 14. oktobra ogledali učenci od prvega do devetega razreda. Gobarsko razstavo je vodil gospod **Miha Boštale**. Popeljal jih je v zanimiv svet gob, za kar se mu iskreno zahvaljujemo.

### 35. Stična mladih

Tudi letos smo se mladi iz Cerknice odpravili v Stično, tokrat kar z dvema avtobusoma. Treba je bilo vstati malo bolj zgodaj, ampak ta »žrtvica« se je zagotovo splačala. Komaj smo prispeli, že so nam navdušeni mladi začeli deliti pesmarice in nas usmerjati na različne zanimive dejavnosti. Najprej je na osrednjem prireditvenem prostoru potekal dijaški program, ki je bil sestavljen iz petja, smeha in veselja. Sledile so delavnice, kjer je prav vsak našel nekaj zase. Udeležila sem se pričevanja italijanske rockovske skupine The Sun, kjer je pevec Francesco Lorenzi spregovoril o njihovi poti iskanja in spreobrnjenja. Zares jim je uspelo nagovoriti mlade, saj so s pristno iskrenostjo dokazali, da lahko s svojim življenjem pričujemo za Boga. Ves čas je v opatovi kapeli potekala adoracija, kjer smo se lahko še bolj živo srečali z Jezusom. Med kosilom je bil čas, da smo med vsemi 5000 udeleženci našli prijatelje in poklepetali. Med mašo nas ni motil dež, ki je pršel na nas, res smo se lahko srečali z Jezusom, ki je prišel med nas pod podobo kruha.

Utrujeni, a srečni smo se vrnili domov z željo po osrečevanju bližnjih.

Avtor: Kristina Knez



RAZSTAVNI  
EKSPONATI  
-25%  
-50%

**Stepp**  
OBLAZINJENO POHIŠTVO

Stepp, oblazinjeno pohištvo d.o.o.

RAZSTAVNI SALON: IC Podskrajnik 30, Cerknica

Delovni čas:

pon-pet: od 10. do 17. ure

sob: od 9. do 12. ure

email: [stepp@siol.net](mailto:stepp@siol.net)

T: 01 7058 031

M: 051 444 602

[www.sedezne-stepp.si](http://www.sedezne-stepp.si)

# Od Kalca do Marofa

*Če vas ni strah gozdnih živali in izgube signala mobilne telefonije na poti, je pohod od Kalca do Marofa primeren za vas.*

**P**ohod, ki sta ga sofinancirali občini Pivka in Cerknica, smo v društvu Modro nebo izpeljali v sodelovanju z Društvom ljubiteljev Križne jame. Ta 26 kilometrov dolga trasa se začne v občini Ilirska Bistrica, prečka velik del pivške občine in se zaključi v občini Cerknica.

Pot se začne pri gradu Kalc (v starih zapisih *Steinberg*), rojstnem kraju Franca Antona Steinberga, avtorja dela *Temeljito* poročilo o na Notranjskem ležečem Cerkniškem jezeru. Grad je znan tudi po domovanju Miroslava Vilharja, ki je v njem organiziral množični tabor za zedinjeno Slovenijo, v gradu pa je Fran Levstik napisal povest o Martinu Krpanu.

Iz Kalca se odpravite proti Zagorju in kmalu po prečkanju mostu, pod katerim teče reka Pivka, naletite na križišče z oznako Krpanove pohodniške poti. Uberete pot po Krpanovi poti, premagate vzpetino Gradec in kmalu pride-te do zanimive vasi Juršče. O zgodovini Juršč se lahko pozanimате na turistični kmetiji v vasi Pri Cunarju, kjer

vam ob predhodni najavi tudi pripravijo malico ali kosilo.

Skozi vas Juršče vas pot vodi do Javorniškega hribovja do vrha Korena. Na poti naletite na nekaj nekdanjih gozdarskih koč, ki pa večinoma propadajo. Pot nadaljujete proti Otoškim dolinam, kjer si v okolici še vedno lahko ogledate ostanke bunkerjev iz časov rapalske meje.

Iz Otoških dolin pot nadaljujete proti Cerknici in se po vlakah spustite do Zadnjega kraja. V Zadnjem kraju si lahko – če je jezero polno – privoščite kratko osvežitev, nato pa nadaljujete čez Dolenje jezero proti Marofu.

Franc Anton Steinberg je preživel nekaj let tudi na Marofu in v tem času dodobra popisal obnašanje Cerkniškega jezera in lokalne navade ljudi. Na pohodu pa ne manjka primerjav med sodobnim življenjem in življenjem v času Steinberga.

Marof je tudi končna točka pohoda. Za povratek priporočamo organiziran prevoz, lahko pa tudi prespite v Cerknici in se drugi dan po isti poti vrnete nazaj.

**Zahtevnost pohoda:** Pohod je za kondicijsko manj pripravljene srednje zahteven, zaradi hlada gozdov pa je primeren tudi za poletne pohode.

**Dolžina pohoda:** Pohod s postanki vred traja približno 9 ur.





# Svet zavarovanje

*Ključ do uspeha zavarovalne agencije na trgu z visoko stopnjo konkurence so predvsem osebni pristop, ki zagovarja interes strank, dobra socialna mreža in strokovnost kadra.*

Začetek zavarovalne agencije Svet zavarovanje iz Cerknice je zanimiva zgodba iz leta 1996. Sedanji direktor podjetja **Gorazd Kebe** je takrat delal kot tržnik oglaševalskega prostora. Za oddajo Poglej in zadeni, ki jo je vodil **Stojan Auer**, je na lokalnem območju tržil oglaševalski prostor. Generalni sponzor oddaje je bila Zavarovalnica Maribor, s katero je Kebe vzpostavil stik in sodelovanje. V naših krajih ta zavarovalnica ni imela zastopstva, zato so želeli imeti zavarovalnega agenta za področje Cerknice z okolico.

Po opravljenih strokovnih izpitih se je Gorazd v Zavarovalnici Maribor zaposlil kot zastopnik in kasneje postal vodja enote Cerknica, Postojna in Logatec. »Moja prva stranka je bil sedaj uspešen podjetnik **Tomaž Konc**. Njegovo zavarovalno polico, pisalni stroj, na katerem sem spisal polico, ter cenik se vedno hranim doma. Te predmete bom nekoč tudi razstavil v svoji pisarni, saj so lep opomin trnovih začetkov. Pri pisanju prve pogodbe sem se zaradi treme zmotil celo štirikrat,« se je zasmejal direktor zavarovalne agencije Svet zavarovanje Gorazd Kebe.

## Leto 2010 – začetek samostojne poti

Leta 2010 se je drzno odločil, da bo svojo zavarovalniško kariero nadaljeval samostojno. Ustanovil je družbo z omejeno odgovornostjo ter z Zavarovalnico Maribor sodeloval kot pogodbeni partner. Začetki kljub velikemu socialnemu kapitalu niso bili najlažji, se spominja direktor: »Agencija je bila nova na trgu, neprepoznava, zato je bilo potrebnega toliko več truda vložiti v dobro pozicioniranje in imidž podjetja.«

Še istega leta je zaposlil prvega sodelavca, **Lada Likarja**, leta 2012 sodelavko **Evo Turk**, danes pa imajo zaposleno tudi sodelavko za urejanje spletne strani in pripravo ponudb. Omogočajo vse vrste premoženjskih

zavarovanj, od zavarovanj avtomobilov, plovil, hiš, kmetij do industrijskega zavarovanja. Osebnega zavarovanja ne ponujajo. »Danes smo največja pooblaščenca agencija Zavarovalnice Maribor na področju Notranjske. Letno sklenemo več kot 20.000 premoženjskih polic, prisotni pa smo po celotni Sloveniji,« pravi direktor.



Foto: arhiv podjetja

## »Dobro zavarovanje ni vedno najcenejše«

»Poudarjamo osveščanje ljudi in prepoznavanje njihovih potreb, ne pa cene zavarovanja. Dobro zavarovanje ni vedno najcenejše. Dobro zavarovanje je zavarovanje, ki ščiti njihov premoženjski interes,« razlaga direktor. To se je dobro izkazalo leta 2013 in 2014, ko nas je naprej prizadel žled, nato pa še poplave. »Ljudje so bili takrat postavljeni pred dejstvo, da morajo brati svoje zavarovalne police ter jih razumeti. Veliko premoženja v tistem času sploh ni bilo zavarovanega,« še dodaja.

Danes podjetje zaposluje štiri osebe, letna rast je 15-odstotna. Specializirani so predvsem za področje industrijskega in avtomobilskega zavarovanja ter premoženjskega zavarovanja fizičnih oseb, od lanskega leta pa izvajajo tudi zdravstveno in turistično zavarovanje za Vzajemno. V kratkem se jim obeta poslovna sprememba, saj bodo po novem pogodbeno agencija za novonastalo zavarovalnico Sava, ki združuje Zavarovalnico Maribor in Zavarovalnico Tilia.

Poslovni cilji podjetja so predvsem obdržati portfelj, ki so ga zgradili na Notranjskem, ter širitev na območje Primorske in Osrednjeslovenske regije.

## Elektro kabli zdaj dostopni

Zavod za razvoj IC Podskrajnik je oktobra zaključil prvo fazo urejanja električnega omrežja v Industrijski coni Podskrajnik I., v okviru katere so sanirali staro elektro infrastrukturo. Na novo so napeljali kable elektro infrastrukture, ki sedaj potekajo po javnih površinah in ne več po proizvodnih prostorih podjetij.

Pred sanacijo je obstoječa infrastruktura vrsto let ogrožala predvsem požarno varnost v industrijski coni, saj je bila dotrajana in je potekala kar po proizvodnih prostorih podjetij, do katerih ni bilo dostopa. *Avtor: Maja Mahne*



Foto: Franci Novak

## Izobraževalni center sodobnih tehnologij

Generalni direktor Direktorata za investicije na ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport **Iztok Žigon** in direktorica Šolskega centra Postojna **Helena Posega Dolenc** sta ob stavbi Šolskega centra Postojna položila temeljni kamen za prizidek, v katerem bo do aprila prihodnjega leta zaživel Izobraževalni center sodobnih tehnologij. Vrednost naložbe, ki jo v celoti financira Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport, znaša 600.000 evrov.

Na tiskovni konferenci je mag. **Nena Dokuzov** z Ministrstva za gospodarski razvoj in tehnologijo razglasila, da bo šola prejela 831.500 evrov za nakup opreme. Projekt je bil prepoznan kot prioriteten in umeščen v Dogovor za razvoj regije. »Glede na to, da so kompetence kadrov ključna ovira za hitrejšo rast panoge, bo Izobraževalni center sodobnih tehnologij dal panogi nov razvojni zagon,« je povedal mag. **Boštjan Požar**, direktor RRA Zeleni Kras in GZS OZ Postojna.

»Dijaki, ki se šolajo v programu avtoserviser, se bodo po več kot petnajstih letih lahko iz neustreznih prostorov preselili v sodobne prostore. V novih prostorih bo našel mesto tudi Izobraževalni center sodobnih tehnologij v smislu računalniško podprtih tehnologij oblikovanja in izdelave izdelkov, avtomatizacije proizvodnje in drugih sodobnih računalniško podprtih. Novi prostori bodo na voljo tudi gospodarstvu,« je ob položitvi poudarila direktorica Šolskega centra Postojna.

*Avtor: Alenka Furlan Čadež*



Foto: Foto atelje Postojna



OBČINA  
CERKNICA



Občina Cerknica v sodelovanju z RRA Zeleni kras, d.o.o. ponuja svojim občanom vrsto podpornih storitev za pospeševanje razvoja podjetništva. Vabljeni torej, da se na RRA obrnete za **brezplačno svetovanje** glede oblikovanja ali izvedbe vaše podjetniške ideje, pomoč pri vzpostavitvi poslovanja, iskanju potrebnih finančnih virov (povratnih in nepovratnih) in podobno. Na RRA vam po konkurenčnih cenah **pripravimo tudi poslovni načrt in vloge na nacionalne javne razpise**, pri čemer Občina Cerknica subvencionira 70 % cene in zgolj 30 % plača prijavitelj.

Za več informacij o razpisih in za pripravo vloge se obrnite na **RRA Zeleni kras, d.o.o.**, Prečna ulica 1, Pivka.  
e-mail: info@rra-zk.si; telefon: 05 721 22 33 ali 05 721 22 40



# KD Rak Rakek

*Kulturno društvo Rak Rakek je oktobra obeležilo 14. obletnico delovanja.*

**P**redano delo predsednice **Danice Štefančič**, tajnice **Mojce Weber** ter vseh predsednikov in mentorjev sekcij je rodilo bogate sadove. Člani dosegamo vidne rezultate na tekmovanjih v okviru JSKD, društvo je prepoznavno na lokalni ravni, pa tudi širše. Ostala društva nas pogosto vabijo, da popestrimo program na njihovih prireditvah.

## Mešani pevski zbor KD Rak Rakek

Zbor deluje pod vodstvom zborovodkinje Danice Štefančič. Repertoar zbora obsega predvsem slovenske narodne in umetne pesmi. Predsednica zbora **Ladica Oblak** pravi, da so prijateljske vezi, ki so se med pevci stkale vsa ta leta, dragocene, zato redno obiskujejo vaje in so pripravljeni za sodelovanje na mnogih prireditvah. Vsako leto se predstavijo na območni reviji odraslih pevskih zborov v organizaciji JSKD, udeležujejo se Tabora slovenskih pevskih zborov v Šentvidu pri Stični, kjer je program vedno zahtevnejši in študiju le-tega posvetijo veliko časa. Večkrat nastopajo tudi v rakovski knjižnici - ob predstavitvah knjig in odprtjih razstav likovne sekcije, nazadnje v mesecu



Članice KD Rak Rakek Teja Novak, Ladica Oblak, Danica Štefančič, Maja Malc, Karmen Petrič, Zmaga Raljevič in Mojca Weber.

Foto: Tone Malc

oktobru, ko so s sodelovanjem ostalih sekcij društva obeležili štirinajsto leto delovanja.

## Sekcija za balet in sodobni ples

Sekcija za balet in sodobni ples deluje že sedmo leto pod vodstvom predsednice **Teje Novak**. Je najštevilčnejša sekcija društva, saj ima več kot 50 plesalk in plesalcev, starih od treh let pa vse tja do konca osnovne šole. Najmlajši člani se s plesnimi igrami spoznavajo s plesom in z ustvarjalnim gibom, starejše plesalke in plesalci pa imajo v vadbi že vključene prvine sodobnega in izraznega plesa, baleta in drugih zvrsti. Vsako leto organizirajo vsaj tri samostojne plesne prireditve. Redno se z vsemi skupinami udeležujejo regijske plesne revije, na kateri so vedno izbrani na medobmočno revijo plesnih skupin, kjer je vsaj ena skupina izbrana tudi med najboljše državne plesne skupine.

## Likovna sekcija

Likovna sekcija deluje že od same ustanovitve društva, pod vodstvom predane predsednice **Karmen Petrič**. V času delovanja se je zvrstilo veliko mentorjev, ki so udeležencem delavnic predstavili različne tehnike in načine ustvarjanja. V tekoči sezoni načrtujejo tečaj mozaika, slikanje s pasteli, z akrilom, akvarelom in slikanje z zemljo, nadgradili pa bodo še tečaj oblikovanja z glino. Poleg tedenskih delavnic so že 11-krat organizirali Ex-tempore, v sodelovanju z ALUO iz Ljubljane pa tudi tradicionalno mednarodno delavnico Vajkard. Letos so prvič pripravili še enodnevno ustvarjalno delavnico v Rakovem Škocjanu. Vsako leto organizirajo tudi več skupinskih razstav v domači knjižnici, z razstavami pa sodelujejo tudi širše.

## Ženska vokalna skupina Cluster

Ženska vokalna skupina Cluster se je pod vodstvom **Jelke Bajec Mikuletič** oblikovala jeseni leta 2015. Beseda *cluster* pomeni grozd oziroma gručo tesno povezanih ljudi ali pa tonov, zato lepo ponazarja

njihovo prijateljstvo in muzikalnost. Po samo dobrem mesecu vaj je skupina že izvedla svoj prvi božični koncert v sodelovanju z mešanim pevskim zborom Rak Rakek.

Trenutno se intenzivno pripravljajo na božično novoletni koncert, ki bo 17. decembra ob 19. uri v Kulturnem domu Cerknica. Tokrat so v goste povabile moško vokalno skupino Višnjanski fantje.



Ženska vokalna skupina Cluster z zborovodkinjo Jelko Bajec Mikuletič. | Foto: Tine Mauer

## Folklorna skupina

Folklorna skupina je letos vstopila v petnajsto leto delovanja. Ohranja plese, šege in navade petih slovenskih pokrajin (Dolenjske, Bele krajine, Štajerske, Koroške in Notranjske). Njihova mentorica **Vida Žlogar** (na fotografiji) plese, pesmi in šege ter navade spretno poveže v različne odrske postavitve. Oblečeni so v praznje kostume iz prehoda 19. v 20. stoletje, ki



Foto: Tone Malc

so narejeni pod strokovnim vodstvom dr. **Bojana Knifica**. Skupina vsako leto pripravi letni koncert z drugimi folklornimi skupinami iz Slovenije in tujine, na katerem predstavi svoj nov ali deloma prenovljen program. Za svoje delo so prejeli občinsko priznanje srebrni taborski znak. V letošnjem letu so prvič nastopili na Območnem srečanju ljudskih pevcev in godcev, kjer so godci dosegli regijski nivo. Do konca leta folklorna skupina

načrtuje še nekaj nastopov. Organizirajo že 5. mednarodni folklorni festival, ki bo 5. novembra v Uršulinem domu na Uncu.

## Klekljarska sekcija

Mentorica klekljarske sekcije je že od začetka **Zmaga Raljevič**, ki svoje bogato znanje utrjuje in še naprej izpopolnjuje na delavnicah v Čipkarski šoli Idrija, kjer je sodelovala pri dveh mednarodnih projektih, Leonardo da Vinci z naslovom Čipka – razkošje in priložnost ter Bodi edinstvena v Evropi. Poleg tega je v Franciji predstavljala klekljanje kot eno od umetnih obrti v Republiki Sloveniji. Za svoje uspešno delo je dobila Bronasto taborsko priznanje.

Leta 2003 je pričela z učenjem klekljanja v KD Rak Rakek. Sekcija šteje približno štirideset članov v starosti od 16 do 73 let, ki prihajajo tudi iz sosednjih občin. Vsako jesen organizirajo začetni tečaj klekljanja, ostale članice pa nadgrajujejo svoje znanje. Na tradicionalni letni razstavi čipk sodelujejo tudi klekljarice iz prijateljskih društev.

## Gledališka skupina

Gledališka skupina je bila ustanovljena jeseni 2002. Premiera prve igre je bila decembra 2003, letos oktobra pa so v KD Cerknica uprizorili enajsto igro po vrsti. Vodja skupine **Maja Malc** je nastopila v vseh predstavah. Število članov se iz sezone v sezono spreminja, zato z določeno predstavo ne morejo večkrat gostovati – ponovijo jo od sedem- do devetkrat. Težava je tudi, ker nimajo svojega odra za vaje, pa tudi izmenjava z drugimi gledališkimi skupinami je nemogoča. Pogrešajo še sodelavce izven odra, ki bi pomagali pri izdelavi scene, kostumov in rekvizitov, pa tudi pomoč v zaodrju bi prišla prav. Seveda pa sta bučen aplavz in navdušenje gledalcev, ki zadovoljni zapuščajo dvorano, najlepša nagrada za vložen trud in motivacija za nadaljnje delo.

Nova sezona se je šele dobro začela, zato prisrčno vabljeni, da se vključite v katero od sekcij KD Rak Rakek.



# Jože Udovič (1912–1986), velikan slovenske poezije (ob 30-letnici smrti)

**»Ti kraji, pokrajina, gozdovi, jezero so na poseben način zaznamovali otroško domišljijo ...«**

Tako je na svojem avtobiografskem listu zapisal Jože Udovič, ki se je rodil v cerkniškem taborskem stolpu. Njegovo otroštvo so zaznamovali prva svetovna vojna, odhod očeta na avstrijsko-rusko fronto v Karpatih, smrt bratca Leona, najbolj pa prezgodnja materina smrt (1917), ki ga je spremljala vse življenje. Do vpisa na slavistiko, kjer je leta 1940 tudi diplomiral, se je podpisoval kot Udôvč.

Med drugo svetovno vojno se je po vrnitvi iz italijanskih taborišč odpravil v partizane in se priključil Znanstvenemu inštitutu v roških gozdovih. Od leta 1948 je deloval kot svobodni književnik. Bil je tudi član Slovenske akademije znanosti in umetnosti. Umrl je 5. novembra 1986 v Ljubljani.

## Ta jata ptic, ki preletava nad mojim srcem

Udovič je pred drugo svetovno vojno objavljaj v več revijah, pridružil se je krogu katoliških intelektualcev, ki so se zbirali in objavljali v Kocbekovem Dejanju (1938–1941), kjer so bile poleg pesmi objavljene tudi Udovičeve novele, ki so po njegovi smrti izšle v zbirki Spremembe. Objavil je tri pesniške zbirke: Ogledalo sanj (1961), za katero je prejel Prešernovo nagrado, Darovi (1975) ter Oko in senca (1982).

Udovič se je po vojni odmaknil od tradicionalnega pesništva in vseskozi iskal nov pesniški izraz, kar je bil vzrok, da je prvo pesniško zbirko izdal, ko je bil star že



Foto: Joco Žnidaršič

skoraj petdeset let. Leta 1961 je v pogovoru za časopis Delo povedal, da je »poezija posebna intenzivnost življenja. Zmeraj je bila nekak izraz tega, kar je v človeku najvišjega, izraz njegovega dostojanstva. Vneto se je ukvarjala z jezikom, ga pomlajala in bogatila, širila je človekovo zavest. Njena velika naloga je osvobajati človeka njegove ujetosti, pripraviti ga do možnosti, da bo živel svojo pravo človečnost.«

Udovičev prispevek k povojni poeziji je velik in kot je zapisal literarni zgodovinar France Pibernik, »je bil pojav Udovičeve poezije tako izjemno samosvoj in nov, da je po obsegu in teži daleč presegel vse, kar se je sicer dogajalo v takratnem sloven-

skem književnem snovanju.«

Udovič je prevajal velika imena svetovne književnosti. F. Garcia Lorco, F. Kafka, J. Joyce, P. Neruda, D. Thomasa, G. Mistral, N. Kazantzakisa, J. L. Borgesa ... Za prevod Brochovega romana Vergilova smrt je prejel Sovretovo nagrado.

## Človečnost

Jože Udovič, človek visoke etične držje, je zapisal, da je »v svetu porabništva težko biti preprost in res človeški«. Mesečno je namenjal denar za revne otroke, prejeto denarno nagrado pa takoj namenil »za potresence«; stari ženski z oteklimi nogami, sedeči na klopi sredi naliva, je podaril dežnik tako, da ga je »položil« in se potem hudoval sam nase, ker »je odšel brez sočutne besede v dež«.

Udovič se je veselil plodov zemlje: »Ko tako sadim, že vidim cvetje prihodnje pomladi. Že gledam sad prihodnje jeseni.« Hvaležen, »da sme trositi seme v toplo zemljo ... živeti od majhnih posrednikov veselja, od rož, rasti, sadov, trave, oblakov ...«

## KD Rak Rakek v Cerknici uspešno z novo predstavo

7. oktobra je gledališka sekcija Kulturnega društva Rak Rakek v Kulturnem domu Cerknica premierno uprizorila igro Kekec kontra Rožletova banda. Avtor besedila je **Andrej Rozman Roza**, režirala pa sem **Anja Bajda Gorela**.

Za igralce je bilo naporno zlasti letošnje poletje, saj smo se v vročih mesecih redno shajali na sedežu društva Rak na Rakeku in tam velikokrat ponavljali prizore, diskutirali interpretacijo, premike, uporabo rekvizitov in možnosti scenskih rešitev. Rime nam letos niso povzročale preglavic, pač pa kopica hitrih, kratkih, ponavljajočih se replik. Verjemite, pomnjenje takšnega teksta je zahtevno delo. **Matej**



Foto: Igor Karničnik

**Šajn, Lara Zorn, Snežna Obreza, Aleš Brlan in Maja Malc** so ga odlično opravili.

Nekaj dni pred premiero je besedilo vsem steklo, prizori so bili narejeni in prehodi med njimi tekoči. Glasbene »točke« so se skupaj z igranimi deli in situacijsko komiko lepo zlile v celoto, veliko so dodali tudi odlični kostumi, h katerim so nemalo prispevali angažirani posamezniki.

Avtor: Anja Bajda Gorela

## Slovenska pisateljska pot tudi v Cerknici

Pred Knjižnico Jožeta Udoviča Cerknica so 21. oktobra odkrili spominsko tablo Slovenska pisateljska pot – Jože Udovič. Direktorica knjižnice **Marija Hribar** odkritje vidi kot prispevek k ozaveščanju o naših duhovnih virih; taborski stolp, v katerem se je rodil pesnik, prevajalec in esejist, pa bi moral dobiti novo funkcijo – varovati pesnikovo materialno dediščino, v simbolnem pomenu varovati pesnikove najčistejše misli poezije. Vodja projekta Slovenska pisateljska pot **Igor Likar** se je dotaknil pesnikove ustvarjalne note, vezane na notranjsko pokrajino, ter dejal, da pot vabi k vedoželjnosti in umetnosti, premišljevanju, pripovedovanju, k nepozabi ter postaja duhovna hiša našega literarnega izročila za prihodnje rodove. **Peter Kovačič Peršin**, član upravnega odbora Društva slovenskih pisateljev, je izbral priložnost in osvetlil



Foto: Dominika Vovk Godeša

pomen bloškega romana Jožeta Čampe Na mrtvi straži. Po njegovem bosta izročilo in naša beseda živela do takrat, ko bomo segali po naši knjigi. Zanj je Slovenska pisateljska pot transverzala slovenskega duha naše kulture. Večer, ki sta ga popestrili učenki glasbene šole **Emma Zdovc** in **Zarja Stražišar**, vodila ga je knjižničarka **Vesna Telič Kovač**, je bil prvi spominski dogodek ob 30-letnici pesnikove smrti.

Avtor: Anita Leskovec



## Slavnostna akademija rakovških nogometašev

*Rakovški nogometaši so praznovanje 90. obletnice zaokrožili 21. oktobra s slavnostno akademijo na Osnovni šoli Jožeta Krajca Rakek.*

Osnovnošolsko jedilnico so napolnili gostje, med katerimi so bile praktično vse generacije rakovških nogometašev in podpornikov kluba, medtem pa so na odru nastopali pevci, plesalci, harmonikaši in še in še. Za govorniškimi odrom so se izmenjali predsednik kluba **Zdenko Hrestak**, župan občine Cerknica **Marko Rupar**, nekdanji državni sekretar in trener NK Rakek dr. **Janko Strel**, osrednji govornik pa je bil član vseh selekcij NK Rakek ter avtor razstave o klubu **Bogdan Urbar**. Podelili so tudi vrsto priznanj vidnejšim članom in najtesnejšim sodelavcem kluba.



Foto: Miha Jernejčič

SK (Sportni klub) Javornik je bil ustanovljen leta 1926, tri leta kasneje se je združil z SK Slivnica iz Cerknice, ki je bil prav tako ustanovljen pred 90 leti. Tako okrogli jubilej praznujeta oba nogometna kluba iz občine Cerknica, ki sta nekaj časa tudi združena nastopala pod istim imenom. Druži ju tudi kar nekaj oseb, ki so bile vpletene v začetke obeh nogometnih klubov. Rakovčani so sicer obletnico že spomladi obeležili z organizacijo turnirja za mlajše generacije, v knjižnici na Rakeku so si obiskovalci v prvi polovici oktobra lahko ogledali razstavo o devetdesetih letih delovanja kluba, izdali pa so tudi bilten, v katerem so predstavili teh svojih devetdeset let. Zaključili so seveda z današnjim stanjem, ko ima klub ponovno svojo člansko ekipo, posvečajo pa se predvsem delu z mladimi.

## Kljub slabemu vremenu so se vzpeli na Javornik

*Najvišji hrib v bližnji okolici Cerknice je 15. oktobra postal cilj gorskih tekačev. Na preizkušnji Veliki Javornik half vertical kilometer so se udeleženci podali na »le« 1,5 km dolgo pot, na kateri pa so morali premagati kar 500 metrov višinske razlike.*

Kljub slabemu vremenu so organizatorji, Športno društvo Slovenske steze – Slo trail, prireditev vseeno izpeljali. Vzpona v dežju in blatu se je udeležilo sedemnajst tekmovalcev in tekmovalk. Strma

pot, ki vodi na vrh 1268 metrov visokega Velikega Javornika, je že v suhem vremenu naporna, kaj šele v dežju. Najhitrejši, **Andrej Lindič**, je za vzpon porabil 24 minut in 44 sekund, trije najbližji zasledovalci pa so za njim zaostali manj kot minuto. Na drugo in tretje mesto sta se uvrstila **Mirko Čufer** in **Boštjan Bernik**. Vzpona so se udeležile tudi tri tekmovalke, prav vsi pa so s potjo opravili v manj kot eni uri.



Foto: arhiv društva

## ŠPORTNI SEMAFOR

### ELGONova NOTRANJSKI TEKAŠKI POKAL

#### Tek po polhovitih stopinjah – 14,6 km, 1. 10. 2016

Moški:

- |                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| 1. Andrej Lindič 56:24 | 1. Kristina Bele 1:08:53         |
| 2. Mihael Marinč 58:24 | 2. Katarina Ožbolt 1:11:24       |
| 3. Jože Otoničar 58:59 | 3. Blanka Markovič Kocen 1:15:05 |

Ženske:

Zmagovalci osnovnošolskih tekov:

600 metrov (P1 in F1): Tine Zabukovec in Ema Kogovšek

600 metrov (P2 in F2): Tanej Fatur in Kiara Sterle

1500 metrov: Nejc Šraj in Zoja Levec

#### Tek ob Karlovcih – 9,7 km, 16. 10. 2016

Moški:

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. Andrej Lindič 36:03   | 1. Kristina Bele 44:25   |
| 2. Jaka Grže 36:44       | 2. Katarina Ožbolt 45:36 |
| 3. Kristjan Ipavec 36:56 | 3. Bojana Levstek 48:09  |

Ženske:

Zmagovalci osnovnošolskih tekov:

600 metrov: Tine Zabukovec in Zala Lenarčič

1000 metrov: Tanej Fatur in Kiara Sterle

1500 metrov: Rok Truden in Ema Bebar

### KEGLJANJE

#### KK Brest Cerknica, člani, 1.A liga

5 tekem: 1 zmag, 4 porazi - 8. mesto

15. 10. 2016 Brest : Litija 2001 I 2 : 6

22. 10. 2016 Ljubelj I : Brest 6 : 2

#### KK Brest Cerknica, članice I, 1.A liga

5 tekem: 3 zmage, 2 poraza - 4. mesto

15. 10. 2016 Brest I : Impol 6 : 2

22. 10. 2016 Ljubelj : Brest I 6 : 2

#### KK Brest Cerknica, članice II, 2. liga zahod

2 tekmi: 2 zmagi - 2. mesto

1. 10. 2016 Vodnjak : Brest II 2 : 6

21. 10. 2016 Brest II : Medvode 7 : 1

### NOGOMET

#### NK Cerknica, Primorska članska liga

7 tekem: 4 zmage, 1 remi, 2 poraza - 3. mesto

1. 10. 2016 Cerknica : Košana 2 : 1

9. 10. 2016 Komen : Cerknica 0 : 5

15. 10. 2016 Cerknica : Rakek 2 : 0

22. 10. 2016 Plama Podgrad : Cerknica 4 : 0

#### NK Rakek, Primorska članska liga

7 tekem: 1 zmag, 6 porazov - 8. mesto

1. 10. 2016 Korte Avtoplus : Rakek 4 : 0

9. 10. 2016 Rakek : Plama Podgrad 1 : 3

15. 10. 2016 Cerknica : Rakek 2 : 0

23. 10. 2016 Rakek : Okroglica Renče 3 : 0

### KOŠARKA

#### KK Cerknica, 4. SKL zahod

1 tekma: 1 zmag - 2. mesto

22. 10. 2016 Cerknica : Ivančna Gorica 90 : 59

### NAMIZNI TENIS

#### PPK Rakek, 2. SNTL

4 tekme: 4 zmage - 3. mesto

8. 10. 2016 PPK Rakek : NTK Inter Diskont II 5 : 3

8. 10. 2016 PPK Rakek : NTK Muta 5 : 4

22. 10. 2016 NTK Križe : PPK Rakek 2 : 5

22. 10. 2016 NTK Logatec : PPK Rakek 3 : 5

## NAVIJAJMO ZA NAŠE!

### NOGOMET

#### Nogometno igrišče Cerknica

13. november: NK Cerknica : NK Jadran Hrpelje-Kozina

#### Nogometno igrišče Rakek

13. november: NK Rakek : NK Komen

20. november: NK Rakek : Korte Avtoplus

### KOŠARKA

#### Športna dvorana Cerknica

12. november ob 19:00: KK Cerknica : KK Kranjska Gora

### KEGLJANJE

#### kegljišče v Cerknici

11. november

ob 18:00: Brest Cerknica II (ž) : Taborska jama

12. november

ob 14:00: Brest Cerknica I (ž) : Miklavž

ob 17:30: Brest Cerknica (m) : Gorica

25. november

ob 18:00: Brest Cerknica II (ž) : Gorica

26. november

ob 14:00: Brest Cerknica I (ž) : Celje I

ob 17:30: Brest Cerknica (m) : Enemon

### NAMIZNI TENIS

#### Športna dvorana na Rakeku

19. november

ob 10:00: PPK Rakek : NTK Savinja

ob 16:00: PPK Rakek : NTK Vesna



## OŠ Cerknica že 20 let Ekošola

**N**a Brdu pri Kranju je 26. septembra potekala konferenca koordinatorjev programa Ekošola. **Dr. Miro Cerar**, predsednik Vlade Republike Slovenije, je podelil posebna priznanja 20 šolam, ki v Sloveniji neprekinjeno delujejo od vzpostavitve programa leta 1996. Prvi vključeni šoli sta bili OŠ Notranjski odred Cerknica in OŠ Bakovci, kmalu jima je sledilo še 16 šol.

560 vzgojno izobraževalnih ustanov je prejelo okoljski znak »zelena zastava« kot znak izpolnjevanja kriterijev programa Ekošola za šolsko leto 2015–2016. Zastavo je prvič prejela podružnična enota naše šole Maksim Gaspari Begunje.

Na šoli smo ponosni na našo zeleno zastavo. V vseh teh letih je ekologija postala del našega dela in življenja.

Foto: Barbara Reya



Izkušnje v programu Ekošola so za nas izredno pozitivne in dragocene. Ekošola ponuja ogromno projektov, ki popestrijo dogajanje in življenje na šoli, širijo obzorja, omogočajo medgeneracijsko povezovanje med učenci, medsebojno sodelovanje med šolami, krajan in širšo lokalno skupnostjo. Le s skupnimi močmi lahko krepimo ekološko ozaveščenost in naša prizadevanja za lepši jutri.

Avtor: Mojca Leskovec Meharich

## Tabor doživljajske pedagogike

**O**d 10. do 20. septembra smo učenci 6.a razreda OŠ Jožeta Krajca Rakek preživeli v lovski koči v Zelšah. Tam smo se učili skupinskega dela in se spoznavali, predvsem pa se zabavali. Igrali smo se različne igre, npr. jezero molka, morilec, iskanje drevesa z zaprtimi očmi... Pri iskanju drevesa smo bili v parih in enemu od para smo zavezali oči. Drugi ga je prijel za roko in ga zmedel, nato pa odpeljal do drevesa. Tisti z zavezanimi očmi je moral drevo otipati. Potem ga je spet zmedel in peljal nazaj do začetne točke. Ko smo jim odvezali oči, so morali najti svoje drevo. Bilo nam je zelo všeč in zahvaljujemo se vsem učiteljicam.

Avtor: Katja Marolt, 6.a

Foto: Urška Drobnič



## Menjalnica rabljenih knjig

**V**sklopu praznovanja mednarodnega meseca šolskih knjižnic je bila 19. oktobra v avli OŠ Notranjski odred Cerknica ponovno organizirana menjalnica rabljenih knjig. Učence in zaposlene smo povabili, da izkoristijo priložnost in zamenjajo knjige, ki jih iz kakršnega koli razloga ne potrebujejo več. Menjalnico so si lahko ogledali vsi učenci, aktivno pa se je vanjo vključilo 128 učencev in zaposlenih, ki so zamenjali 306 knjig. Z obiskom smo bili zadovoljni in vse povabili, da se je ponovno udeležijo prihodnje leto ob približno istem času.

Avtor: Darja Andrejčič

Foto: Darja Andrejčič



## »Trdno stoj! Spregovori!«

**28.** septembra smo se s skupnostjo učencev z vlakom odpravili v Koper na prireditev »Trdno stoj! Spregovori«. Pred začetkom enournega predavanja Nicka Vujičiča so bili še kratki posnetki znanih slovenskih športnikov in glasbenikov, kot so Dejan Zavec, Nika Kljun, Zlatko, Filip Flisar in Miran Stanovnik. Nick je po poklicu motivator, rodil pa se je brez vseh udov. Vse nas je presenetil s svojo ganljivo zgodbo in neizmernim optimizmom do življenja. Ob koncu prireditve so mene in Amirja celo intervjuvali za televizijo, dobili pa smo tudi zapestnice. Mentorica skupnosti nam

je nato uresničila željo in nas odpeljala v McDonalds. Ob koncu dneva smo se z vlakom odpravili na Rakek, kjer so nas že čakali starši.

Avtor: Naja Bavec Petrovčič, 7.a



Foto: Izabela Bastar

## Hiša eksperimentov v Cerknici...

**28.** septembra nas je obiskala Hiška eksperimentov, najnovejša aktivnost ljubljanske Hiše eksperimentov. Hiška je s svojimi sodelavci našo šolo za en dan spremenila v pravi center znanosti in je s prepletanjem znanosti, učenja, umetnosti in humorja našim učencem, učiteljem in obiskovalcem vzbujala radovednost ter jim na enostaven in zanimiv način približala naravne zakonitosti in pojave iz vsakdanjega življenja. V dveh učilnicah so postavili majhne eksperimente, kjer so se lahko radovedneži učili na lastnih izkušnjah. Izkuštvno učenje pa je, kot vemo, najbolj učinkovito. V šolski telovadnici sta se odvili še dve znanstveni dogodivščini.

Naš skupni cilj in vizija je »ustvarjati družbo radovednih in odprtih ljudi, ki jih ni strah priznati in vprašati, česar ne vedo, in se naučiti, česar ne znajo. Prek osebnih izkušenj, pridobljenih z eksperimentiranjem, se bogati znanje posameznika, prek svobodne izmenjave idej med posamezniki pa se bogati družba.« Obisk hiške eksperimentov je bil eden od aktivnosti, ki jih na šolah

primanjkuje in glede na odziv naših učencev, strokovnih delavcev in obiskovalcev bi si takih aktivnosti želeli tudi v bodoče. Zahvaljujemo se sodelavcem hiške eksperimentov in koordinatorici **Andreji Perat** za res izjemen in pester dan.

Avtor: Ines Ožbolt

## ...in na Rakeku

**27.** septembra nas je na OŠ Jožeta Krajca Rakek obiskala Hiša eksperimentov iz Ljubljane. Ob 8. uri se je začela kratka prireditev, na kateri je Andreja Perat predstavila projekt Hiše eksperimentov. Po slovenski, hišni in šolski himni, ki so jih zapeli otroški in mladinski pevski zbor pa sta nam tudi ravnateljica mag. **Anita Knez** in župan občine Cerknica **Marko Rupar** namenila nekaj besed.

Učenci smo si med poukom po razredih ogledali zanimive delavnice z veliko eksperimenti, ki so bili razstavljeni v dveh učilnicah. V jedilnici pa sta se odvila dva eksperimentalna šova, ki smo si jih vsi z navdušenjem ogledali. Od 14. do 16. ure je bila Hiša eksperimentov na ogled tudi vsem krajanom.

Avtor: Neža Jelinčič, 9.b



Foto: Mojca Leskovec Meharich





# Nasveti za varno zimsko vožnjo

*Vozniki, pričakajmo dež, meglo, sneg in poledico pripravljeni. Dodatna previdnost in večja pozornost sta v jesenskih in zimskih razmerah nujni, a za varno vožnjo nista dovolj, kajti tudi vozilo mora biti tehnično brezhibno in predpisano opremljeno.*

## Priporočila za vožnjo v zimskih razmerah in pozimi:

- hitrost vozila zmanjšajmo in jo prilagodimo razmeram ter stanju vozišča,
- povečajmo varnostno razdaljo med našim vozilom in vozilom, ki vozi pred nami,
- zavirajmo narahlo in po potrebi postopno, z večkratnim pritiskom na stopalko,
- ne spreminjajmo smeri vožnje sunkovito, saj vsako tako ravnanje lahko povzroči zanašanje vozila (podobno velja tudi za sunkovito speljevanje),
- zelo pomembna je izbira pravilnega prestavnega razmerja, ker lahko premajhna moč na pogonskih kolesih zmanjša učinkovitost vodenja vozila in onemogoči potrebne popravke smeri vožnje, prevelika pa povzroči zdrsavanje pogonskih koles in zanašanje vozila,
- vozimo čim bolj enakomerno, brez premočnega pospeševanja ali zmanjševanja hitrosti,
- posebej bodimo pozorni na izpostavljene dele ceste, kjer se pogosteje pojavlja poledica,
- računajmo z daljšim časom potovanja, zato se od doma odpravimo prej kot običajno,
- med vožnjo bodimo zbrani, predvsem pa strpni do drugih udeležencev v prometu - v takih razmerah so še posebej pomembni voziška kultura, etika in solidarnost.

## Pravočasno preverite:

- pnevmatike,
- zavore,
- svetlobne naprave,
- zimsko opremo,
- najmanjša globina profila zimskih pnevmatik mora biti 3 milimetre.

## Pnevmatike

Vozilo bo pravilno in dobro opremljeno, če bomo upoštevali naslednja pravila:

- **4 kolesa** opremimo z zimskimi pnevmatikami (M+S ali M.S ali M&S).
- **4 mesece** (najmanj od 15. novembra do 15. marca) imejmo zimske pnevmatike na vozilu.
- **3 milimetre** mora biti najmanjša globina profila zimskih pnevmatik.

Samo zimske pnevmatike na vseh kolesih omogočajo uspešno speljevanje in pospeševanje, učinkovito zaviranje, nespremenjeno smer pri zaviranju ter varno vožnjo skozi ovinke. Zaradi posebne sestave bodo zimske pnevmatike tudi pri temperaturi pod 7 stopinj Celzija dovolj mehke, da bodo zagotovile ustrezen oprijem tudi na suhi in nezasneženi cesti.

Le zadostna globina profilov bo omogočila dobro odstranjevanje vode in brozge izpod koles ter stabilnost v snegu in ledu. Kadar je na cesti več snega, pa priporočamo uporabo snežnih verig.

Ker se guma kot organska snov stara, po štirih letih ne glede na obrabljenost izgubi sposobnost optimalnega oprijemanja na cestišču. Pnevmatike so edini stik našega vozila z voziščem, zato skrbimo, da bo ta vedno dober.

Za zimsko opremo štejejo tudi poletne pnevmatike na vseh štirih kolesih in ustrezne snežne verige, ki morajo biti v zimskih razmerah pravilno nameščene na pogonskih kolesih. Pri vozilih s štirikolesnim pogonom morajo biti snežne verige nameščene na kolesih zadnje osi.



Vir: [www.policija.si](http://www.policija.si)



#### PRODAJNI SALON SMG

Cesta 4. maja 50a  
1380 Cerknica

#### DELOVNI ČAS

|                  |                               |
|------------------|-------------------------------|
| pon., sre., pet. | 8:00 - 12:00<br>12:30 - 16:00 |
| tor., čet.       | 8:00 - 12:00<br>12:30 - 18:00 |
| sob.             | po dogovoru                   |
| ned. in prazniki | zaprto                        |

#### KONTAKT

info@smg.si  
www.smg.si

direktor: 040 899 728  
svetovalac: 051 660 083

Pri nas najdete vse, kar potrebujete za ureditev svojega doma ali poslovnih prostorov. Na enem mestu lahko med seboj primerjate produkte različnih priznanih proizvajalcev ter vidite in preizkusite vhodna vrata, notranja vrata, PVC in lesena okna, vse vrste roletnih sistemov in strešna okna, vgrajena v mansardni prostor. Tako boste na podlagi **lastne izkušnje z izdelkom** in s pomočjo nasvetov našega strokovnega svetovalca našli najboljšo rešitev za vaš dom.

Od 9. 11. do 13. 11. je v Ljubljani na Gospodarskem razstavišču **Sejem Ambient 2016**, kjer se predstavljajo tudi naši poslovni partnerji. Ker želimo, da se pri svojem projektu čim bolj odločite, smo vam pripravili brezplačne vstopnice (vstopnice za sejem dobite v našem salonu, število je omejeno).

**Akcija v času sejma in do konca novembra: DODATNI 7% POPUST na PVC okna.**

**VELUX®**

**AKCIJA**

**Brezplačno  
siesta senčilo**

Izkoristite akcijo do 30. 11. 2016



# 1935 Gorenje Jezero – temni oblaki

Jazarca z Gorenjega Jezera, Lažana iz Laz, Otučenā iz Otoka in od malna iz Goričic so bili tisti navdušeni člani igralske skupine, ki je delovala na Gorenjem Jezeru v času med obema vojnama. Mi s spodnje strani jezera bi jim rekli: zune strani jazeera ali zvrhjezera.

**P**restano trpljenje med prvo svetovno vojno je pustilo neizbrisno travmo med ljudmi. Tudi glavni igravec še vedno trpi in je pravzaprav ostal v tistem času in trenutku. Neprestano podživljanje se odraža v njegovi igri, ki je bila zelo prepričljiva. Ležeč na tleh z iztegnjeno roko navzgor, odriva od sebe grozo in moro, kot bi se hotel ubraniti in zaščititi pred nečim strašnim. Napetost se stopnjuje, mora postaja vse večja. Mrzla zona spreleti vse gledalce ob glasu trpečega na tleh: »Teemni oblaki, teemni oblaki...« Koža se naježi. Igralka ob njem, njegovo dekle, mu podaja roko. Vleče ga ven. Ga trga iz more, da se ne pogrezne povsem v brezno trpljenja in se izgubi v svoj svet. Dekle ga želi zase, za ta svet, za življenje, ki je pred njima.

Ne vemo naslova omenjene igre, samo ti dve besedi in občutki so ostali v spominu gospe **Slavke Bečaj**, ki je to uprizoritev gledala v vaškem skednju. Takrat je bila še majhna punčka. Dragoceno je, da so po toliko letih vsi obrazi dobili imena. Kar oživeli so pred nami. Kdo ve, koliko hišnih imen je še ostalo do danes v teh vaseh? Nekaj prav gotovo. Tudi hišna imena izginjajo.

Hvala, gospa Slavka, za vse podatke, za pripoved...



Na fotografiji sedijo v prvi vrsti: **Marija Mulec – Jeršinova** iz Otoka, **Peter Jenc – Pangretov** in glavna igralka, **Neža Mavko – Mkavcava** in **Franca Gerlj – Zogarjov** (čeden, kakor se za glavnega igralca šika), oba z Gorenjega Jezera. Sledijo (malo nejasen obraz) **Francka Mulec – Jeršinova** iz Otoka, **Jožetov France** z Gorenjega Jezera (šel v Francijo še pred drugo svetovno vojno) in harmonikaš v klobuku **Jože Jurjevčič**.

V drugi vrsti stojijo: **Alojz Martinčič – Kržiščarjev** iz Otoka, **Marija Gerlj – Zogarjeva** (nejasen obraz) z Gorenjega Jezera, čeden dečko poleg je **Tone Modic – Hlepinov** iz Goričic, z belim trakom v laseh je **Anžljeva** iz Laz, poročena v Lož. Poleg nje (gleda vstran) **Kranjc Tone**, ki je šel v Francijo, nato **Francka Komidar – Oštirjeva** (z belim ovratnikom) z Gorenjega Jezera. Ima rožo ali zvito kito pri ušesu? Sledijo **Janez Janežič** (v klobuku) z Gorenjega Jezera, v beli pikasti bluzi **Ivana Modic – Hlepinova** iz Goričic (bolje rečeno iz mlina ob cesti), prav desno stoji režiser **Ladislav Furlani**.

V tretji vrsti najprej **Lojze Perko**, prišel je s svojim kovčkom, ga odprl in igralcem ustvaril nepozabne maske. Nato **Tone Kotnik – T'dolenj** iz Laz, ki je pozneje živel na Rakeku, **Mrtinova** iz Otoka, ki se je kasneje poročila v Žerovnico, z belim ovratnikom je **Ivana Kranjc**, nato **Francka Gerlj – Zogarjeva**, obe z Gorenjega Jezera. Sledi **Angelca Hace – Urbanova** iz Laz, svetlolasec za njo je **Polde Mulec**, zraven, tudi v klobuku, pa **Jaka Kranjc**, oba z Gorenjega Jezera.

V zadnji vrsti stojijo **Mirko Kranjc** (v klobuku), **Tone Logar** in **Janez Logar**, vsi z Gorenjega Jezera. Malce stran na desno **Janez Kotnik – T'dolenj** iz Laz, zadaj čisto desno pa stoji **Rudolf Škrbec**, Gorenje Jezero. | Foto: neznan avtor, iz zbirke **Slavke Bečaj**

## Notranjske artikulacije

Avtor: Artikula

Tudi pozna jesen je lahko lep čas za izlete, sprehode in potepanja, pa čeprav zanje nimamo kakšnega oprijemljivega razloga:

»Sosed se je danes že trikrat odpeljal z dvorišča.«

»Le kam spet matá?«

**matát'** = iti po nepotrebnih opravkih, ki jih drugi ne odobravajo; biti brez obstanke



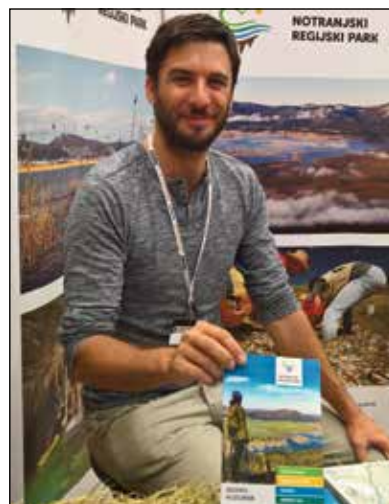
## Promocijske akcije za prihodnje sezone

**O**b koncu turistične sezone ni časa za počitek, temveč za pripravo na drugo sezono in promocijske akcije.

30. septembra se je Notranjski regijski park predstavil na Festivalu za 3. življenjsko obdobje v Cankarjevem domu v Ljubljani. Udeležencem festivala smo predstavili ključne možnosti preživetja kakovostnega prostega časa pri nas, jim delili zemljevide in brošure ter jim nudili ključne informacije in kontakte, ki bi jih potrebovali, če bi želeli organizirati izlet v naše kraje. Stojnica parka, ki smo si jo delili s Parkom vojaške zgodovine Pivka in

posestvom Grad Prestranek, je bila dobro obiskana. Informacije o naših krajih so potencialni gostje dobili tudi na predstavitvi parkov dinarskega loka, ki je 8. oktobra potekala ob Jarunskem jezeru v Zagrebu, 25. novembra pa nas boste lahko srečali na sejmu Narava-zdravje na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani.

Nismo pa le mi tisti, ki hodimo naokrog. Obiskalo nas je kar nekaj novinarjev in fotografov, ki smo jim razkazali ključne znamenitosti Notranjskega parka. Tako smo v oktobru gostili dve skupini avstrijskih novinarjev, ki bodo pripravili prispevke za spletne portale in televizijo ORF, že konec septembra pa je bila pri nas skupina angleških filmarjev in fotografov. Glede na njihovo presunjenost nad kraškimi pojavi v naši bližini se nadejamo, da nas bo v prihodnjih letih obiskal še kak turist več. *Avtor: Miha Jernejčič*



## Čaj za zimske dni

**L**etos smo na območju Notranjskega parka pridno nabirali zelišča, jih sušili in pripravili zeliščno mešanico, ki je primerna tako za hladne zimske dni kot tudi za osvežilni poletni napitek. Mešanica sestoji iz naslednjih zelišč: cvetovi zlate rozge (*Solidago sp.*), listi malinjaka (*Rubus idaeus*), cvetovi rmana (*Achillea sp.*), cvetovi brestovolistnega oslada (*Filipendula ulmaria*), cvetovi črnega bezga (*Sambucus nigra*), listi velike koprive (*Urtica dioica*) in cvetovi pravega ranjaka (*Anthylis vulneraria*). Čaj je na voljo v TIC Cerknica na Taboru, pa tudi v nekaterih gostinskih lokalih na območju Notranjskega parka. *Avtor: Marko Cvetko*



## Pozor - invazivno!

**K**ot je že v navadi, tudi letos v hladni polovici leta pripravljamo predavanja, s katerimi želimo enkratno naravno in kulturno dediščino Notranjske predstaviti skozi oči ljudi, ki se s temi področji poklicno ukvarjajo.

Na prvem letošnjem Večeru NRP smo se posvetili problematiki tujerodnih invazivnih vrst. Spoznali smo glavne invazivne rastline, ki so začele svoj pohod po Notranjskem parku, in načine, kako iz njih potegniti tudi kaj dobrega. To je bil prvi v nizu izobraževalnih večerov Notranjskega parka, ki se bodo vrstili vsak mesec. 24. novembra ste lepo vabljeni na predavanje o volkovih. *Avtor: Jošt Stergaršek*





# Spoštovane občanke in spoštovani občani,

*ko smo se v Sloveniji pred letom dni soočili z množičnim prihodom migrantov na meje, si kljub jasnemu zavedanju o resnosti položaja in skrbnih pripravah verjetno nihče med nami ni prav dobro predstavljal, kakšen izziv nas čaka. Toda država, lokalne skupnosti in občine, humanitarne in nevladne organizacije ter prostovoljci smo pokazali, da lahko na državni in lokalni ravni tudi v tovrstnih izrednih razmerah dobro in usklajeno sodelujemo.*

**Ž**al so se uresničile napovedi, da pojav migracij ni bil enkratni pojav, ampak je dejstvo, s katerim bomo morali najti skupni način sobivanja. Že samo zavedanje, da so migracije odsev časa, v katerem živimo, je ključen korak k oblikovanju rešitev. Slovenija si vseskozi prizadeva tudi za iskanje skupnih, dolgoročno naravnanih rešitev na evropski ravni, ki bi pripomogle k učinkovitemu obvladovanju migracij, ter solidarno prevzema del odgovornosti v okviru projekta premestitve oseb, ki potrebujejo mednarodno zaščito.

Poudarimo naj, da so razmere v naši regiji trenutno stabilne, vendar pa je dogajanje v naslednjem obdobju težko napovedati. Pričakujemo lahko, da bo do nezakonitih prehodov meja prihajalo ves čas in da se bo njihovo število v prihodnje še povečevalo.

Zato so pristojni organi že pripravili nabor ukrepov, prilagojenih več različnim scenarijem. Medtem ko so varnostni ukrepi usmerjeni predvsem v dosleden in intenziven nadzor na meji, bomo z organizacijskimi ukre-

pi migrantom, ki bodo prišli na območje naše države, zagotovili ustrezno oskrbo in obravnavo v skladu z nacionalno in mednarodno zakonodajo.

Zavedamo se, da prihodi migrantov – tudi zaradi strahu pred ponovitvijo lanskih množičnih prihodov – marsikje po državi, še posebej pa na obmejnih območjih, v ljudeh zbujejo nelagodje. Ravno zato, ker ne želimo, da bi prehodi migrantov čez hrvaško-slovensko mejo vznemirjali prebivalstvo in njihov vsakdan, poskušamo situacijo reševati na čim bolj kontroliran način.

Eden pomembnejših ukrepov je tudi vzpostavitev sprejemno-registracijskih centrov ob meji s Hrvaško. Smiselno je namreč, da migranti, ki jih je policija zaznala pri nezakonitem prehodu meje, med obravnavo ostanejo čim bližje meji in morebitnemu kraju vrnitve, tj. Hrvaški.

Poudarjamo, da bodo ti centri vzpostavljeni le, če se bo število migrantov, ki jih je policija zaznala pri nezakonitem prehodu meje, tako povečalo, da jih ne bo mogoče obravnavati v obstoječih policijskih enotah. Centri bodočasne narave, zaprtega tipa in vseskozi pod nadzorom policije. Migranti bodo v centru največ do 72 ur, njihovo gibanje pa bo omejeno.

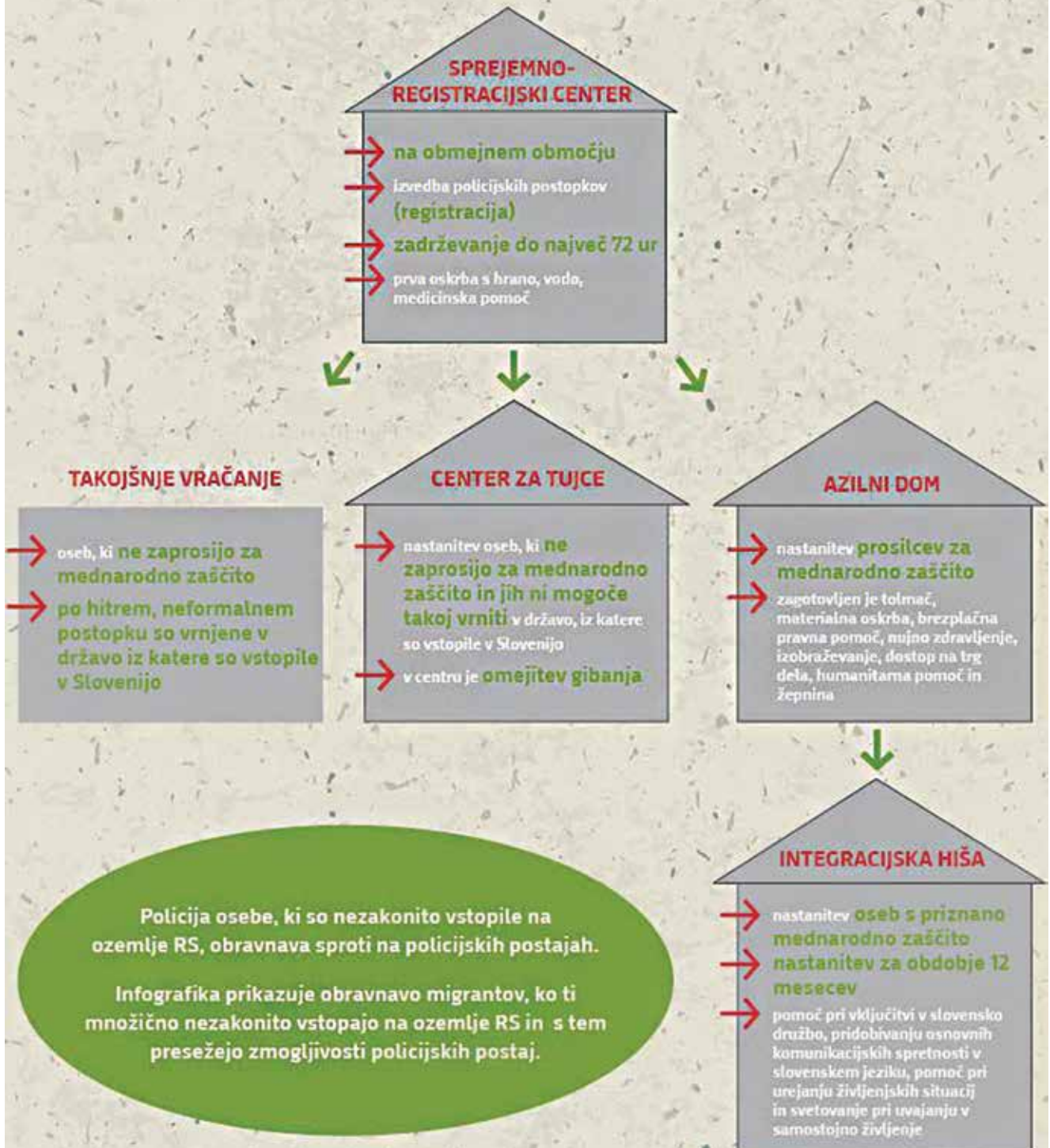
Sprejemno-registracijski center bo razdeljen na sprejemni del, kjer se bodo izvajali policijski postopki, in bivalni del. Vse prevoze v center in iz njega bo opravljala policija in s tem zagotovila nadzor nad migranti ter največjo možno varnost za okoliško prebivalstvo. V centrih bo zdravstveno osebje poskrbelo za nujno medicinsko pomoč, poskrbljeno pa bo tudi za otroke in mladoletnike brez spremstva.

Država poskuša pri reševanju migrantske problematike ves čas ohranjati ravnotežje med obveznostmi, ki jih ima do migrantov po domači in mednarodni zakonodaji, ter varnostjo domačega prebivalstva. Vlada je in bo naredila vse, kar je v njeni moči, da do večjega obsega nezakonitih migracij na našem ozemlju ne bi prišlo, predstavniki pristojnih državnih organov pa so v stalnem stiku s predstavniki vseh ključnih občin in lokalnih skupnosti.

Naloga, ki je pred nami, je zahtevna, terja veliko odgovornosti in naporov, zato se ob tej priložnosti ponovno zahvaljujemo vsem, ki ste prispevali h konstruktivnemu reševanju migracijske krize.

*Urad Vlade RS za komuniciranje*

## OBRAVNAVA MIGRANTOV OB NEZAKONITEM VSTOPU





|  |  |   |                    |  |   |  |                                     |                                 |   |   |   |                                   |                   |                              |
|--|--|---|--------------------|--|---|--|-------------------------------------|---------------------------------|---|---|---|-----------------------------------|-------------------|------------------------------|
|  <p>Savne in kozmetične storitve<br/><b>SVAROG</b></p> <p><a href="http://www.andifit-svarog.si">www.andifit-svarog.si</a><br/>031 549 385</p> |  |   |                    |  | SLIVNIŠKI<br>pogledi                      | ROBNI<br>KAMEN NA<br>PLOČNIKU                  | SL. NOVINAR<br>IN PESNIK<br>BABACIČ | SLOVENSKI<br>GEOGRAF<br>(ANTON) | ERNA<br>MUSER                             | POSLIKANA<br>TKANINA<br>KOT OZADJE<br>V GLEDA-<br>LISCU | TRESENJE<br>ZARADI<br>MRAZA ALI<br>STRAHU             | HRVAŠKA<br>IGRALKA<br>BEGOVIC     | LISAST<br>PRASČIČ | GOZDNA<br>ZIRAFA V<br>AFRIKI |
|  |  |   |                    |  | TEHNIČNO<br>DOVRŠENO<br>UMETNIŠKO<br>DELO |  |                                     |                                 |   |   |   |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  | OSEMURNI<br>DELOVNI<br>ČAS                |  |                                     |                                 |   |   |   |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  | PLES                                      |  |                                     | GL. MESTO<br>TIBETA             |   |   |   |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  | NIZ. SLIKAR<br>VAN DER<br>NEER            |  |                                     | ENOTA OS-<br>VETLJEN.           |   |   |   |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  |   |  |                                     |                                 |   | EVROPSKO<br>PRVENSTVO                                   |   |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  |   |  |                                     |                                 |   | OKOSTJE   |   |                                   |                   |                              |
|   | AVSTRJSKI<br>REŽISER<br>(GEORG<br>WILHELM) | VELIKO<br>MESTO NA<br>HOŠUJU,<br>JAPONSKA | Š(E)F              | SL. NOVIN.<br>(LADA)<br>RISALNA<br>DESKA |   | SL. PESNIK<br>(JANEZ<br>VESEL)<br>ZRAK         |                                     |                                 |   |   |   |                                   |                   |                              |
| POŠTNA<br>DELAVKA  |  |   |                    |  |   |  | OKLEPNO<br>VOZILO                   |                                 |   |   | SNOV V<br>ČELICNEM<br>JEDRU, KI<br>SE TEŽKO<br>OBARVA | KAR<br>OBSTAJA<br>NAD<br>NARAVNIM |                   |                              |
|  |  |   |                    |  |   |  | PEVKA<br>SIRK                       |                                 |   |   |   |                                   |                   |                              |
| PREVLEKA<br>ZA CESTE   |  |   |                    |  |   | IVAN LAH<br>PRIPADNIK<br>NIZJEGA<br>SLOJA      |                                     | SL.-HR.<br>PESNIK<br>(STANKO)   | FRANČOSKI<br>IGRALEC<br>RENO              |   |   |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  |   |  |                                     |                                 | RECITACIJA                                |   |   |                                   |                   |                              |
| BARJU  |  |   | BERILIJ<br>AKTINIJ |  |   | TEKOČINA<br>ZA<br>ZALIVANJE<br>AMORET          |                                     |                                 |   |   |   |                                   |                   |                              |
| KIRURŠKI<br>NOŽ  |  |   |                    |  |   | SMUČIŠČE<br>NA ŠVEDS.<br>PREBIVAL.<br>PRLEKIJE |                                     |                                 |   | MESTO NA<br>MADZARS.<br>SAMOROG                         |   |                                   |                   |                              |
| ŽIVALSKA<br>NOGA   |  |   |                    | ZADNJI DEL<br>LETALA                     |   |  | ORGANSKO<br>TOPILO<br>ANNA OXA      |                                 |   |   |   |                                   |                   |                              |
|    |  |   |                    |  |   |  |                                     |                                 |   |   | MIHA<br>AVANZO<br>AM. PEVKA<br>MINNELLI               |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  |   |  |                                     |                                 |   | NAŠ NEKD.<br>DENAR<br>ZDRAVIL V<br>BELGIJI              |   |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  | JURE<br>ERŽEN                             |  |                                     |                                 | ŠP. IGRAL.<br>MONTIEL<br>STANKO<br>MAJČEN |   |   |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  | RAZSTRE-<br>LIVO                          |  |                                     |                                 |   |   |   |                                   |                   |                              |
|  |  |   |                    |  | KAL,<br>POGANJEK                          |  |                                     |                                 |   |   |   | DRŽAVA V<br>ZAHODNI<br>AFRIKI     |                   |                              |

Rešitev prejšnje križanke (vodoravno): NAPLAVINA, EGIPTOLOG, VAV; ADOUR, LEPTONI, GE, AARE, BALZAM, RAVNE, ATOL, AL, ELO, LENI, IJ, ŠAH, DETAJL, PASADENA, ANAPEST, GIDE, DN, AINE, RAKEK, TANGO, OR, ALTA, KASA, NEKADILEC, ITALIJANI.

Nagradno geslo križanke (izpisano na osenčenih zelenih poljih) napišite na dopisnico in pošljite na naslov: Slivniški pogledi, Cesta 4. maja 53, 1380 Cerknica, s pripisom »Nagradna križanka« ali na elektronski naslov [urednistvo@slivniskipogledi.si](mailto:urednistvo@slivniskipogledi.si), ime zadeve naj bo »Nagradna križanka«. Rešitve bomo v uredništvu sprejemali do **24. novembra**.

Trije izžrebani nagrajenci bodo prejeli nagrade, ki jih pripeva pokrovitelj tokratne križanke, **Andifit – savne in kozmetične storitve**.

- 1. nagrada: masaža hrbta,**
- 2. nagrada: manikura,**
- 3. nagrada: dve uri savne za eno osebo.**

Imena nagrajencev bodo objavljena v naslednji številki Slivniških pogledov, ki izide v začetku **decembra 2016**.

V uredništvo je tokrat prispelo 132 pravih rešitev prejšnje križanke. Med njimi smo izžrebali tri nagrajence, ki prejmejo nagrade pokrovitelja, **Lepotnega ateljeja Aine**:

- 1. nagrada** (bon za storitve ateljeja v vrednost 30 evrov): **Gabrijela Godeša**, Škocjanska pot 6a, 1381 Rakek,
- 2. nagrada** (bon za storitve ateljeja v vrednost 20 evrov): **Jože Dekleva**, Cesta pod Slivnico 4a, 1380 Cerknica,
- 3. nagrada** (bon za storitve ateljeja v vrednost 10 evrov): **Nina Kebe**, Begunje 111b, 1382 Begunje pri Cerknici.

Nagrade lahko nagrajenci prevzamejo v **Lepotnem ateljeju Aine** (po predhodnem dogovoru na 040 501 145).

Vstopnina 6€

# Kulturni dom Cerknica Večer pesmi Edit Piaf z Laro Jankovič

Darilo občine Cerknica občankam in občanom

ob 19<sup>00</sup>  
**Petek,  
2. 12.**

ob 10<sup>00</sup>  
**Sobota,  
3. 12.**

Notranjski regijski park in kavarna na Tržnič  
Praznična narava  
otroška ustvarjalna delavnica s sladkim presenečenjem  
v Kavarni na Tržnič

Prispevek 3€  
Prijava na  
dejavnosti.park.si  
notranjski.park.si  
do dneva 1. 12. 2016

Prodaja vstopnic:  
www.mojekarte.si, Tur servis  
Cerknica, Petrol Cerknica,  
Avstrij Rakek, blagajna  
Kulturnega doma Cerknica v  
času predstave.

## Ploščad pred Kulturnim domom Cerknica Okrasitev novoletne jelke

Vino, Muzika, Kupa, Čevljarica, O.G.O. - Center otroških  
Cerknica, 17A, Cerknica, KD Notranjski

ob 10<sup>00</sup>  
**Četrtek,  
8. 12.**

Kulturni dom Cerknica  
Cerkniško jezero - raj za ptice  
Predavanje Marjete Cvetko, Jošta Stergarška in  
Tina Scheina

Brezplačno

Brezplačno  
Prijava do četrta,  
8. 12. 2016 na  
zavod.pekarna@gmail.com

## VDC Cerknica Ustvarjam - praznujem Otroška ustvarjalna delavnica

17A, Cerknica, 8120 Tržnič

ob 10<sup>00</sup>  
**Sobota,  
10. 12.**

ob 18<sup>00</sup>  
**Petek,  
9. 12.**

Kmetija Levar  
Po praznikih diši  
Otroška delavnica peke peciva

Prispevek: 3€  
Prijava do srede,  
7. 12. 2016 na  
zavod.pekarna@gmail.com

## Kulturni dom Cerknica Koncert Big banda Cerknica z Aniko Horvat

Notranjski regijski park

Vstopnina: 12€

ob 19<sup>00</sup>  
**Četrtek,  
15. 12.**

Knjižnica Jožeta Urošiča Cerknica, enota  
Rakek  
Po Indiji z besedo, hrano in  
glasbo z Andrejo Jernejčič

Prispevek: 3€

Prodaja vstopnic:  
www.mojekarte.si, Tur servis  
Cerknica, Petrol Cerknica,  
Avstrij Rakek, blagajna  
Kulturnega doma Cerknica v  
času predstave.



# Program prireditev

december 2016

ob 18<sup>00</sup>  
**Petek,  
16. 12.**

Večgeneracijski družinski center Cerknica  
Pulcinella  
predstava za odrasle in otroke od 5. leta starosti v izvedbi  
Matije Solceta

Prispevek: 5€

ob 10<sup>00</sup>  
**Sobota,  
17. 12.**

Studio Voice up, Cerknica  
Kdor poje, slabo ne misli  
Otroška glasbena delavnica za otroke  
od 4. do 8. let

Kulturni dom Cerknica  
Božično novoletni koncert MePZ Cluster

Brezplačno

ob 12<sup>00</sup>  
**Nedelja,  
18. 12.**

Ploščad pred Kulturnim domom Cerknica  
Božično - kulinarčni sejem  
Predstavitve ponudnikov, ustvarjalne  
delavnice, kulturni program

Različni ponudniki, Notranjski regijski park

ob 20<sup>00</sup>  
**Petek,  
23. 12.**

Kulturni dom Cerknica  
Koncert skupine MUFF

Darilo občine Cerknica občankam in občanom

Vstopnina 3 €

ob 19<sup>00</sup>  
**Nedelja,  
25. 12.**

Športna dvorana Cerknica  
Praznično vandranje  
42. božično-novoletni koncert

KD godba Cerknica in Občina Cerknica

Prodaja vstopnic: www.mojekarte.si, Tur servis Cerknica, Petrol Cerknica,  
Avstrij Rakek, blagajna Kulturnega doma Cerknica v času predstave.

ob 15<sup>00</sup> in 17<sup>00</sup>  
**Ponedeljek,  
26. 12.**

Športna dvorana Cerknica  
Obdarovanje otrok s  
kulturnim programom

Občina Cerknica, KD Memiška, KD Notranjska

ob 16<sup>00</sup>  
**Četrtek,  
29. 12.**

Kulturni dom Cerknica  
So najlepše pesmi že  
napisane

Koncert Alenke Godec z gosti

Darilo občine Cerknica občankam in občanom

Vstopnina 5 €

Prodaja vstopnic: www.mojekarte.si, Tur servis Cerknica, Petrol Cerknica,  
Avstrij Rakek, blagajna Kulturnega doma Cerknica v času predstave.

Organizatorji:



OBČINA  
CERKNICA



NOTRANJSKI  
REGIJSKI PARK



ZAVOD  
PEKARNA

PRIJAVE IN INFORMACIJE NA:

zavod.pekarna@gmail.com

Zavod Pekarna



## ... v novembru

### do 14. novembra

#### **Biseri Rakovega Škocjana**

Razstava likovnih del.

#### **Razstava čipk**

Razstava klekljanih čipk in nakita klekljaric KD Rak Rakek.

Knjižnica Rakek, v času obratovanja knjižnice.

Organizatorja: KJUC in KD Rak Rakek

### do 21. novembra

#### **Volna**

Razstava izdelkov, nastalih v študijskem krožku.

Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica, razstavna vitrina, v času obratovanja knjižnice.

Organizator: KJUC

### do konca decembra

#### **Josip Ribičič**

Razstava ob 130-letnici pisateljevega rojstva.

Knjižnica Rakek, v času obratovanja knjižnice.

Organizator: KJUC

### četrtek, 10. november

#### **Večer z Rudijem Demšarjem**

Pogovor vodi Franc Perko.

Knjižnica Rakek, ob 18. uri.

Organizatorja: KJUC in DU Rakek

### petek, 11. november

#### **Kekek kontra Rožletova banda (repriza)**

Ponovitev igre v izvedbi gledališke skupine KD Rak Rakek in v režiji Anje Bajda Gorela.

Kulturni dom Cerknica, ob 19. uri.

Organizator: KD Rak Rakek

### sobota, 12. november

#### **10 let v čudežni deželi baleta**

Baletna predstava ob 10. obletnici društva. Pleše 91 članov društva, starih od 4 do 15 let.

Kulturni dom Cerknica, ob 17. uri.

Organizator: Baletno društvo Postojna

### od 14. do 19. novembra

#### **Menjalna tržnica otroških oblačil in obutve**

Večgeneracijski družinski center Cerknica, Čabranska 2. Več informacij: Facebook ali na 031 727 528.

Organizator: Večgeneracijski družinski center Cerknica

### ponedeljek, 14. november

#### **Setveni priročnik in njegova uporaba**

Predavanje: katere podatke najdemo v setvenem priročniku po M. Thun,

poglobljena razlaga ritmov in katera opravila delamo/ne delamo v določenem terminu. Več informacij: 041 444 736.

Dvorana nad trgovino KGZ v Begunjah, ob 17. uri.

Organizator: Društvo za biološko dinamično gospodarjenje Notranjska

### ponedeljek, 14., in torek, 15. november

#### **Pravljčna urica z ustvarjalno delavnico**

Za otroke od 4. leta naprej. Prijave na 01 709 10 78 (Cerknica) in 01 705 14 81 (Rakek).

Knjižnica Rakek, ob 17. uri.

Organizatorja: KJUC in DU Rakek

### sreda, 16. november

#### **Priprava družine na prihod kužka**

Predavanje Branke Hobič.

Večgeneracijski družinski center Cerknica, Čabranska 2, ob 17. uri.

Organizator: Večgeneracijski družinski center Cerknica

### četrtek, 17. november

#### **Dežele pod Himalajo**

Potopisno predavanje z razstavo fotografij Marjana Olenika. Razstava bo na ogled do 19. decembra v času obratovanja knjižnice na Rakeku.

Knjižnica Rakek, ob 18. uri.

Organizator: KJUC

### torek, 22. november

#### **Medgeneracijski vzgojni vzorci**

Predavanje dr. Andreja Perka.

OŠ Notranjski odred Cerknica, ob 17. uri.

Organizator: Večgeneracijski družinski center Cerknica

### sreda, 23. november

#### **Jože Udovič: ob 30-letnici smrti**

Predstavitve monografije ob obletnici pesnikove smrti.

Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica, ob 18. uri.

Organizator: KJUC in ZRC SAZU

### Gasparijeve jaslice

Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica, razstavna vitrina.

Na ogled do 23. decembra, v času obratovanja knjižnice.

Organizator: KJUC

### nedelja, 27. november

#### **Pohod ob rapalski meji**

Tradicionalni srednje težak celodnevni pohod, dolg 16 kilometrov, ob nekdanji rapalski meji. Več informacij: 041 940 321 (Matej) ali na [www.krizna-jama.si](http://www.krizna-jama.si).

Start pohoda: parkirišče pred cerkvijo Sv. Urbana na Škriljah (Dane), ob 8. uri.

Organizator: Društvo ljubiteljev Kržižne jame

## Vabijo k vpisu:

### Knjižnica Jožeta Udoviča Cerknica

V novembru vabi prvošolčke k brezplačnemu vpisu v vseh enotah knjižnice, kjer jih čaka tudi darilo (slikanica).

# KULTURNI DOM CERKNICA

# NOVEMBER '16



## NOTRANJSKI REGIJSKI PARK

KULTURNI DOM

|  |   |
|--|---|
| <p><b>NIKA</b><br/>MLADINSKA AKCIJA - FILM<br/>IGRAJCI: SEBASTIJAN CAVAZZA, MARIJUTA SLAMIČ, YLENA MAHNIČ, BENJAMIN KRNETIČ...<br/>ORGANIZATOR: NOTRANJSKI PARK</p> <p><b>SOLISIMO</b><br/>PREDSTAVITEV ZGOŠČENKE KULTURNEGA DRUŠTVA<br/>GODBA CERKNICA<br/>ORGANIZATOR: KD GODBA CERKNICA</p> <p><b>JELENI IN VINKO ŠIMEK</b><br/>DOBRODELNA PRIREDITEV<br/>DENAR ZBRANJEN Z VSTOPNINO JE NAMENJEN DRUŽINAM V SOCIALNI STISKI IZ OBČINE CERKNICA<br/>ORGANIZATOR: OBČINSKI ODBOR SOCIALNIH DEMOKRATOV CERKNICA</p> <p><b>PODELITEV PRIZNANJ<br/>OB ZAKLJUČKU NOTRANJSKEGA POKALA<br/>ELGONOVA 2016</b><br/>ORGANIZATOR: ŠPORTNA ZVEZA CERKNICA</p> <p><b>DREVAK</b><br/>PRVA VAROVANA ENOTA NESNOVNE KULTURNE DEDIŠČINE NOTRANJSKE<br/>PREDAVATA: LJUBA JENČE IN MAG. MIRAN ERIČ<br/>ORGANIZATOR: HISA IZROČILA</p> <p><b>KEKEK KONTRA ROŽLETOVA BANDA</b><br/>KOMEDIJA V PRODUKCIJI KD RAK RAKEK<br/>IGRAJO: MATEJ ŠAJIN, LARA ŽORN, SNEŽA OBREZA, ALEŠ BRLAN IN MAJA MALC<br/>ORGANIZATOR: NOTRANJSKI REGIJSKI PARK</p> <p><b>10 LET V ČUDEŽNI DEŽELI BALETA</b><br/>BALETNA PREDSTAVA OB 10. OBLETNICI BALETNEGA DRUŠTVA<br/>POSTOJNA PO MOTIVIH PRAVLJICE ALIČA V ČUDEŽNI DEŽELI.<br/>ORGANIZATOR: BALETNO DRUŠTVO POSTOJNA</p> <p><b>PLAVA JOČI GRAD V CERKNICI</b><br/>LITRINKI FESTIVALA<br/>NASTOPAJO: MATIJA SOLCE, MIHA RAZDRIH IN ARIEL DORON (IZRAEL)<br/>ORGANIZATOR: NOTRANJSKI REGIJSKI PARK</p> <p><b>MAČEK MURI IN MUČA MACA</b><br/>PESEL: KAJETAN KOVIČ, GLASBA: JERKO NOVAK<br/>NASTOPAJO: NECA FALK, VOKAL: JERKO NOVAK IN MIRO NOVAK, KITARA<br/>ORGANIZATOR: NOTRANJSKI REGIJSKI PARK</p> <p><b>VOLKOVI</b><br/>PREDAVA: DR. MIHA KRÖFEL<br/>ORGANIZATOR: NOTRANJSKI REGIJSKI PARK</p> <p><b>ČLOVEK ČLOVEKU</b><br/>DOBRODELNI KONEC TEDNA V KORIST DELAVCEM BRESTA<br/>PETEK 25. 11. OB 18.00 - OKROGLA MIZA<br/>SOBOTA 26. 11. OD 13.00 DO 17.00 - DOBRODELNA TRŽNICA, OB 19.00 MOŽA JE ZATAJILA<br/>ORGANIZATOR: NOTRANJSKI REGIJSKI PARK, VEČGENERACIJSKI DRUŽINSKI CENTER CERKNICA IN NSK</p> | <p><b>4.11.</b><br/>PETEK<br/>OB 18.00<br/>VSTOPNINA: 5€</p> <p><b>5.11.</b><br/>SOBOTA<br/>OB 19.00<br/>VSTOP PROST</p> <p><b>6.11.</b><br/>NEDELJA<br/>OB 19.00<br/>DODRŽAL: 10€</p> <p><b>8.11.</b><br/>TOREK<br/>OB 18.00<br/>VSTOP PROST</p> <p><b>10.11.</b><br/>ČETRTEK<br/>OB 19.00<br/>VSTOP PROST</p> <p><b>11.11.</b><br/>PETEK<br/>OB 19.00<br/>VSTOPNINA: 5€</p> <p><b>12.11.</b><br/>SOBOTA<br/>OB 17.00<br/>VSTOP PROST</p> <p><b>18.11.</b><br/>PETEK<br/>OB 18.00<br/>VSTOPNINA: 5€</p> <p><b>19.11.</b><br/>SOBOTA<br/>OB 18.00<br/>VSTOPNINA: 6 - 10€</p> <p><b>24.11.</b><br/>ČETRTEK<br/>OB 19.00<br/>VSTOP PROST</p> <p><b>25. &amp; 26. 11.</b><br/>PETEK &amp; SOBOTA</p> |
|--|---|

Več o vsebini predstav: [www.cerknica.si](http://www.cerknica.si), [www.facebook.com/kulturni.cerknica](http://www.facebook.com/kulturni.cerknica).  
Predprodaja vstopnic: Petrol Cerknica, Tur Servis, Avtoštil in OMV Rakek.  
Predprodaja na spleti: [www.mojekejte.si](http://www.mojekejte.si).